

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области гимназия имени  
Заслуженного учителя Российской Федерации Сергея Васильевича Байменова города Похвистнево  
городского округа Похвистнево Самарской области,  
структурное подразделение «Детский сад Лад» ГБОУ гимназии им. С.В. Байменова города Похвистнево

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБОУ гимназии  
им. С.В. Байменова города Похвистнево  
 Т.В. Вагизова  
Принята на Педагогическом Совете  
«30» августа 2019 г.  
Приказ № 325-од от «09» сентября 2019 г.

**Адаптированная**  
**основная общеобразовательная программа**  
**для детей с тяжелыми нарушениями речи**  
**СП «Детский сад Лад»**  
**ГБОУ гимназии им. С.В. Байменова**  
**города Похвистнево**

2019 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая программа предназначена учителям-логопедам и воспитателям логопедических групп для работы с детьми дошкольного возраста, имеющих ОНР, в детских садах комбинированного вида и компенсирующего вида, коррекционных группах при массовых дошкольных учреждениях. Представленный материал содержит характеристику особенностей речевого развития детей с общим недоразвитием речи от 3 до 6,5 – 7 лет, раскрывает вопросы организации и содержания коррекционного обучения данной категории детей с целью преодоления общего недоразвития речи.

Она состоит из 4-х частей и может быть предложена как для длительной системной коррекционно-логопедической работы в течение 4-х лет, начиная со второй младшей группы, так и на менее продолжительный период обучения, например, если коррекционная работа начинается со средней (на три года) или со старшей (на два года) группы. Отличительной чертой Программы является гибкость её построения и использования, что проявляется в возможности включения, в коррекционный процесс ребёнка любого дошкольного возраста, начиная с 3-х лет. Также в ней представлен необходимый материал для организации воспитательно-образовательной работы, обеспечивающей всестороннее развитие ребенка – дошкольника с ОНР и подготовку его к дальнейшему обучению в общеобразовательной школе.

*Цель специального обучения в группах для детей с ОНР – устранение, компенсация имеющегося дефекта и вторичных проявлений, вызванных недоразвитием, предупреждение возникновения нарушений письма и чтения.*

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, учебной и т.д.

Решение этой сложной задачи возможно при правильной, научно обоснованной организации системы воспитания и обучения, предусматривающей последовательное целенаправленное преодоление нарушений в речевом развитии и нормализацию особенностей общего и речевого поведения.

Проблема коррекции речи, воспитания и обучения детей решается одновременно совместными усилиями логопеда, воспитателей, психолога, физкультурного и музыкального руководителя при осуществлении тесного контакта с родителями.

Преодоление общего недоразвития речи (ОНР) у детей осуществляется путём использования поэтапной системы формирования речи. В основе коррекционного обучения лежит программа, разработанная в ФГБНУ "Институте коррекционной педагогики Российской академии образования" и на кафедре логопедии МГОПУ, Самарском государственном социально-педагогическом университете.

Она предусматривает:

- раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- развитие речи с опорой на онтогенез;
- взаимосвязь в формировании фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка;
- дифференцированный подход в логопедической работе с детьми;
- связь речи с другими сторонами психического развития.

Коррекционная работа, начатая со второй младшей группы, обеспечивает овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность к обучению детей в общеобразовательной школе.

Сложность осуществления коррекционно-логопедической работы в компенсирующей группе массового детского сада заключается в необходимости сочетания двух видов Программ, с одной стороны Программы массового детского сада (в данной программе за основу взята *Программа «От рождения до школы»* / Под ред. Н.Е. Вераксы. М.-2015 г.), а с другой стороны коррекционной.

Данная программа составлена с опорой на следующие коррекционные Программы:

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи (с 3-х до 5-ти лет) – М.: Просвещение, 1984.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное воспитание и обучение детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи» - М.: Лавра, 1993.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада». В: 2-х ч. – М.: Альфа, 1993.
4. "Комплексная коррекционная образовательная программа развития детей 4-7 лет ФГОС" Е.В. Мазанова. Учитель, 2014 г.

При разработке программы обращались к материалам сборника ведущих специалистов факультета коррекционной педагогики РГПУ им. А.Г.Герцена («Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения»: - СПб: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001), к системе коррекционной работы по преодолению общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста, рекомендованной Ткаченко Т.А. («Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 и 6 лет». Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М: Издательство ГНОМ и Д», 2003.), Т.Б. Филичевой и Г.В.Чиркиной («Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста»: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004), Н.В. Нищевой («Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003) а также Программы коррекционно-развивающей

работы в младшей логопедической группе детского сада Н.В. Нищевой (2006).

Отличительными чертами данной Программы являются:

1. Возможность построения системы непрерывного коррекционного обучения в течение 4-х лет.
2. Комплексность (сочетание общеразвивающей и коррекционной программы).
3. Включение в коррекционно-логопедическую работу в любом дошкольном возрасте, начиная со второй младшей группы.
4. Сокращение часов, отведённых для работы воспитателя на развитие речи, и их передача логопеду.
5. Сокращение количества фронтальных логопедических занятий во второй младшей, средней и частично в старшей группе, с целью соотнесения общего количества занятий в неделю с предельной нагрузкой, рекомендованной САНПином для детей данных возрастных групп.
6. Более раннее начало работы по формированию фонематического анализа и подготовки к грамоте (с I периода старшей группы).
7. Более мягкий переход количества занятий от второй младшей и средней группы к старшей и далее к подготовительной группе. Это удалось за счёт частичной передачи коррекционных часов воспитателя логопеду (часы для развития речи).
8. Внесены изменения в периоды обучения во всех логопедических группах: I период – сентябрь, октябрь, ноябрь; II период – декабрь, январь, февраль; III период - март, апрель, май – время фронтальных и индивидуальных логопедических занятий, IV период – июнь – индивидуальная работа.

В связи с действующем Положением о коррекционном обучении в основе Программы лежат следующие принципы: системности, комплексности, развития, онтогенетический, этиопатогенетический, принцип учёта симптоматики нарушения и структуры речевого дефекта; а также общедидактические принципы: наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход (Р.И. Лалаева, Л.С. Волкова, Г.В. Чиркина, Е.М. Мастюкова).

В Программе заложено оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности. Свободное время для игр выделяется и в первой, и во второй половине дня.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач Программы обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции речевой патологии, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и психологического профилей, родителей.

Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности

предусматривает взаимосвязь в работе логопеда, психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, родителей.

Так, работой по разделу Программы «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а остальные участники педагогического процесса выполняют его рекомендации в ходе планирования своих занятий.

В работе по разделу «Познавательное развитие» участвуют педагог-психолог, воспитатели, учитель-логопед. Руководство данной работой разделено на несколько блоков: сенсорным развитием руководит педагог-психолог; ведущим специалистом в работе по ознакомлению с окружающим, развитию пространственно-временных и математических представлений, ознакомлению с художественной литературой и разделу «Креативное развитие» является воспитатель. Главенствующую роль в осуществлении музыкального развития принадлежит музыкальному руководителю, а инструктор по физическому воспитанию является руководителем физического развития детей, логопед и воспитатель включают в свои занятия упражнения, рекомендованные данными специалистами. Однако здесь можно наблюдать и обратную связь. Так учитель-логопед в целях развития ритмико-слоговой структуры даёт рекомендации на музыкальные занятия, для развития конструктивного праксиса подбирает задания для воспитателей и даёт рекомендации для подбора упражнений в этом направлении.

Воспитатель осуществляет выполнение всех остальных разделов Программы развития и обучения детей коррекционной группы.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между разными сферами и видами деятельности ребёнка, взаимосвязью специалистов, участвующих в педагогическом процессе, и родителями.

В программе представлены организация и содержание коррекционно-развивающих занятий в средней, старшей и подготовительной к школе группах; даны рекомендации по созданию предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и в групповом помещении, приведены методические рекомендации по организации работы логопеда с родителями.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы специалистов во всех группах в соответствии с требованиями Программы является тематический подход в сочетании с реализацией принципа онтогенеза. Это позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог выполняет руководящую роль в развитии когнитивных и речевых возможностей детей, особенно на ранних этапах коррекционной работы. Такой подход обеспечивает многократное повторение изучаемого материала с одной стороны, частичное его включение в работу с другой стороны. Это даёт возможность успешно накапливать речевые средства и активно их использовать в

коммуникативных целях, что вполне соответствует решению, как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных.

На всех этапах работы тематический подход остаётся приоритетным, однако, начиная со старшей группы можно наблюдать увеличение тем, связанных с изучением грамматических категорий. Всё это не только не нарушает основной нити коррекционного процесса, а ещё больше способствует достижению поставленных целей.

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Под «общим недоразвитием речи» (ОНР) принято понимать системное нарушение речи. Профессор Р.Е. Левина, изучая наиболее тяжёлые речевые расстройства, выделила и подробно описала такую категорию детей. Дальнейшее изучение выявило крайнюю неоднородность описываемой группы по степени проявления речевого дефекта, что позволило Р.Е.Левиной определить сначала три уровня речевого развития, а в дальнейшем Т.Б. Филичевой описать и выделить категорию детей с четвёртым уровнем речевого развития.

Раннее развитие речи у детей с ОНР (понимание ее) чаще всего происходит в те же сроки, как и у нормально говорящих сверстников. В возрасте одного года дети произносят отдельные слова из повторяющихся слогов: «*папа, мама, баба*» и звукоподражания: «*мяу (кошка), аф-аф (собака)*», но дальше, в большинстве случаев не развивается и остается с таким запасом слов примерно до 2 – 3 лет.

В большинстве случаев у детей к 3–4 годам в активной речи все еще сохраняются слова, состоящие из повторяющихся слогов, хотя их становится больше. Помимо звукоподражаний у некоторых детей появляются вместо целого слова ударные слоги. Из-за ограниченности словарного запаса дети широко пользуются в своей речи мимикой и жестами.

Количество слов и звукоподражаний в активной речи ребенка оказывается в некоторых случаях не более 10–20. Фразовая речь в большинстве случаев отсутствует. Слово, используемое ребенком, равнозначно предложению. При нормальном развитии такую речь дети имеют в возрасте около одного года. В возрасте от года до четырёх лет специалистами используется термин «задержка речевого развития» (ЗРР) по достижению четырёхлетнего возраста такое состояние речи соответствует I уровню речевого недоразвития.

Около 3-х лет, а у некоторых детей с ОНР значительно позже, начинают появляться и другие, легкие по звуко–слоговому составу слова: *вата, дом* и т.д. Появляются слова, состоящие из более трудных по артикуляции звуков, но они употребляются ребенком в таком искаженном виде, что их трудно понять не только посторонним людям, но и близким родственникам.

Дети с I уровнем речевого развития получают логопедическую помощь с 2,5 – 3 летнего возраста в специальных ясельных группах или яслях-садах для детей с общим недоразвитием речи. Родители могут обратиться за помощью к логопеду поликлиники и заниматься с ним в течение нескольких лет. Дети, имеющие подобное заключение могут быть зачислены в логопедические группы сроком до 4-х лет

Для детей со II уровнем речевого недоразвития характерным является грубое нарушение звукопроизношения. Оно проявляется в отсутствии артикуляции многих звуков, в частности звуков верхнего подъема кончика языка, грубыми смещениями имеющихся в активной речи звуков, оглушением звонких согласных при сохранном слоге, стойким смягчением твердых звуков. У детей со вторым уровнем речевого недоразвития фраза появляется около 4-х лет и формируется она из лепетных слов, не совершенных фонетически и по структуре. Такая фразовая речь тоже непонятна и окружающим, и родственникам.

Однако по сравнению с предыдущим уровнем наблюдается улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным показателям: расширяется объём употребляемых существительных, глаголов, прилагательных; появляются некоторые числительные и наречия и т.д. Однако недостаточность морфологической системы языка, в частности, словообразовательных операций различной степени сложности, значительно обедняет речь детей и приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица и т.д.\*

Как у детей с I, так и со II уровнем речевого недоразвития наблюдается неполное понимание речи взрослых.

Дети со II уровнем речевого развития получают помощь специалистов с 3,5 – 4 летнего возраста и зачисляются в среднюю логопедическую группу после достижения четырёхлетнего возраста сроком обучения до 3-х.

III уровень речевого развития характеризуется развёрнутой фразовой речью с элементами недоразвития фонетики, лексики и грамматики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых предложений, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счёт отсутствия главных или второстепенных членов, использования в предложениях вместо сложных предлогов их составляющих компонентов и т.д. В самостоятельной речи детей значительно меньше, чем у детей со II уровнем речевого развития, ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д. Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании прилагательных и числительных с существительными в косвенных падежах. По-прежнему нарушено понимание и употребление сложных предлогов. На данном этапе

детям становятся доступны многие операции словообразования. Изучение данной категории детей показывает, что действительно имеет место положительная динамика в овладении системой морфем и способов манипулирования ими. Ребёнок с III уровнем недоразвития речи понимает и может самостоятельно образовывать новые слова по некоторым наиболее распространённым словообразовательным моделям.

Наряду с этим, малыш затрудняется в правильном выборе производящей основы, использует неадекватные аффиксальные элементы. Часто эти попытки приводят к нарушению звуко-слоговой структуры слова.

Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой ситуации. Однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми некоторых частей тела. Сохраняется тенденция семантических замен.

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация сходных по звуковым характеристикам звуков: дети с трудом выполняют задания, связанные с определением первого и последнего согласного звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. Таким образом, можно сделать вывод, что у детей с III уровнем недоразвития речи недостаточно сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза, что в дальнейшем будет служить препятствием к овладению чтением и письмом. Образцы связной речи детей данной категории свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: меняют местами части рассказа, пропускают важные элементы сюжета и т.д.

Дети с III уровнем речевого развития направляются в логопедические группы детского сада, преимущественно, с пятилетнего возраста на **2 года**. Если заключение по развитию дано ребёнку в 4 – 5 летнем возрасте и малыш имел возможность получать помощь со средней группы, то при изучении программы коррекционного обучения в полном объёме и преодолении общего недоразвития речи в более короткий срок, ребёнок продолжает обучение массовой группе. В случае необходимости устранения единичных нарушений со стороны звукопроизношения (ФН, ФФН), ему может быть оказана помощь на логопункте детского сада, если таковой имеется в данном дошкольном учреждении, или в поликлинике по месту жительства.

Т.Б. Филичева в своих исследованиях показала, что существует категория детей, которая владеет обиходным словарем, приближенным к невысокой норме. У этих детей произносительная сторона речи в значительной степени может быть уже сформирована. Они достаточно свободно пользуются словами различной слоговой структуры и звуконаполняемости. Ошибки в употреблении слогов, а также их замена и пропуск звуков, перестановка и их смешение, встречаются, как правило, при выполнении специально подобранных, усложнённых заданий. Нарушения отмечаются при воспроизведении наиболее сложных и малоизвестных слов.

На фоне развёрнутой речи отмечаются отдельные отклонения в развитии каждого компонента речевой системы. Рассказы лишены вариантов

сложных предложений. Остаются ошибки в употреблении форм существительного множественного числа с использованием непродуктивных окончаний.

Таким образом, несмотря на значительное продвижение в речевом развитии детей, обнаруживаются определённые трудности, которые необходимо преодолеть до поступления в школу. Это позволило говорить о IV уровне речевого развития. Дети с IV уровнем речевого развития (НВ ОНР) зачисляются в подготовительные логопедические группы детского сада сроком на 1 год.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ**

На каждом году обучения выделяют несколько этапов работы, которые представлены в различных направлениях. Каждый этап обусловлен особенностями коррекционно-логопедической работы с данной возрастной категорией детей, индивидуальными особенностями и задачами, которые ставятся перед специалистами при преодолении определённого уровня недоразвития речи.

При работе с детьми младшей группы с целью преодоления ЗРР или I уровня ОНР во второй младшей группе выделяют следующие направления работы:

- Работа над пониманием речи.
- Активизация звукового подражания.
- Формирование первых форм слова - начало работы над грамматически строем речи.
- Формирование самостоятельной разговорной речи - составление первых двусоставных предложений.

Отличительной чертой речи ребёнка 3-4 лет является переход от ситуативной речи к контекстной. А при преодолении общего недоразвития I - II уровня в средней группе можно назвать:

- Дальнейшее развитие понимания речи.
- Развитие интонационно-звуковой структуры слова.
- Развитие активного словаря.
- Работа над формированием фразы и её грамматическим оформлением.
- Развитие связной речи.

Далее в старшей и подготовительной группе к основным направлениям работы по развитию речи добавляется работа по формированию фонематического анализа и синтеза и подготовки к обучению грамоте.

Количество занятий зависит от возраста и периода обучения детей. Тип занятий также неоднороден на каждом году обучения. Так в младшей и средней группе акцент делается на понимание речи, на формирование

ритмико-звуковой стороны речи. К концу средней и в старшей группе преимущество остаётся за словарём и грамматическим строем с постепенным усложнением грамматического строя. Ближе к концу старшей группы ослабевает влияние словаря и грамматики и здесь преимущество за связной речью. В подготовительной же группе отмечается господство грамоты и самостоятельной связной речи.

#### Логопедические занятия

Логопедические занятия являются основной формой коррекционного обучения и предназначаются для систематического развития всех компонентов речи и подготовки к школе.

Основные задачи этих занятий:

1. Развитие понимания речи.
2. Формирование правильного произношения.
3. Формирование фонематического восприятия и слуха.
4. Закрепление навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры.
5. Контроль над внятностью, выразительностью, темпом и ритмом речи.
6. Подготовка к усвоению элементарными навыками звукового анализа и синтеза.
7. Расширение словарного запаса; формирование практических навыков словообразования и словоизменения.
8. Обучение самостоятельному рассказыванию. Составление различных видов рассказа. Обучение ведению диалога.

Весь процесс обучения имеет чёткую коммуникативную направленность. Все усваиваемые элементы должны включаться в процесс общения. Важно научить детей применять полученные знания в новых ситуациях.

Логопед проводит несколько видов занятий. По своей направленности они могут быть:

- по формированию лексико-грамматических средств языка;
- по формированию фонематического слуха и восприятия;
- по формированию звукопроизношения и подготовке к грамоте;
- по развитию связной речи.

Все занятия по формированию лексико-грамматических средств языка, фонематического слуха и восприятия, связной речи строятся с учётом требований как общей, так и специальной педагогики.

Так при подготовке к занятию по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи логопед должен чётко:

- определять тему и цели занятия;
- выделять предметный и глагольный словарь; словарь признаков, наречий, который дети должны усвоить в течение занятия;
- отбирать лексический и грамматический материал, с учётом темы, цели, возрастных и индивидуальных особенностей детей и этапа

коррекционного обучения (при этом допускается ненормативное оформление части речевого материала);

- обеспечивать постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включать в занятия разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- учитывать зону ближайшего развития дошкольника;
- предусматривать различные приёмы, направленные на развитие мыслительной деятельности;
- включать в занятие регулярное повторение изучаемого речевого материала.

В настоящее время у логопедов-практиков существует два подхода к планированию и проведению данных занятий: *лексический* (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Коноваленко В.В и др.) и *лексико-грамматический*, который используется в работе Т.А.Ткаченко и т.д.

При лексическом подходе автор выбирает для закрепления одну или две лексические темы и в рамках изучения намечает лексико-грамматические категории: предлоги, согласование прилагательного с существительным в роде или числе, образование или употребление относительных прилагательных и т.д. Однако бывает, что рамки одной темы не позволяют подобрать лексический материал в пределах одной категории и достаточно хорошо отработать её или логопед не учитывает использование различных по сложности окончаний, аффиксов при работе с одной темой.

Например: при знакомстве с темой «Овощи» и отработке относительных прилагательных используются как более продуктивные, так и менее продуктивные аффиксы: *морковный сок, луковый суп, огуречный салат, капустаный сок, ...* Одновременное использование приводит к отсутствию или искажению согласования или образования, такое занятие неэффективно. Оно никак не улучшит состояние грамматического строя речи детей, так как каждая категория требует отдельной, детальной, системной отработки. Однако этого возможно избежать, если подбирать задания на отработку какой-то одной категории, например отработать образование формы множественного числа существительных с окончанием –Ы. –И не на одной теме, в рамках 3 – 4 тем подряд, затем лишь упражнять детей время от времени, знакомясь с образованием уже другой формы.

Т.А. Ткаченко отмечает, что «необходимо помнить о том, что «целью логопедических занятий является не знакомство с местом произрастанием овощей и фруктов, способами их сбора, местом обитания диких или домашних животных и птиц, способов их передвижения, защиты от врагов и т.п. - это привилегия воспитателей». Нам же необходимо использовать знания, полученные на занятиях воспитателя, для устранения аграмматизмов.

При лексико-грамматическом подходе логопед планирует для изучения на занятии одну из тем:

- предлог НА;

- согласование числительных *один, два* с существительными и т.п.

Все лексические темы выбираются не случайно, а в соответствии с физиологическими и психолого-педагогическими особенностями формирования речи ребёнка при общем её недоразвитии. Таким образом, на занятии изучаются наиболее типичные формы словообразования, а также основные модели построения словосочетаний и предложений, характерные для грамматической структуры русского языка. Данная методика, несомненно, имеет свои плюсы, однако посвящать целые занятия отработке одной категории нам кажется нецелесообразно, и также невозможно сформировать определённую грамматическую категорию, оперируя словарём 3 – 4 тем. Необходимо помнить, что возможности детей с ОНР в восприятии и запоминании нового материала, особенно в средней группе невелики и развиваются достаточно медленно для того, чтобы можно было считать, что перенос знаний произойдёт так скоро. Многие практики знают, что к закреплению нового материала приходится возвращаться многократно. Хотя есть темы, которые возможно рассматривать самостоятельно: «Предлоги», «Образование существительных при помощи суффиксов» и т.д. Поэтому мы рекомендуем совмещать эти два направления, рационально используя самое ценное из каждого.

Логопедическое фронтальное занятие по формированию фонематического слуха и восприятия и произношения строится с учётом задач и содержания каждого периода обучения. Специфика этого вида занятия заключается в подборе лексического материала правильно произносимыми звуками, исключая, по возможности, спешиваемые. В каждое занятие включается обязательно упражнение на закрепление правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов и т.д.), развитие фонематического слуха, восприятия, овладение навыками элементарного анализа и синтеза. Обязательным являются задания по развитию слухоречевой памяти.

Особое внимание следует обратить на занятие по подготовке к обучению грамоте. Этот вид занятий включен в программу со второго периода старшей группы. Ему предшествует занятие по формированию фонематического слуха и восприятия и правильного произношения. Порядок ознакомления с буквой традиционен для коррекционной педагогики. Начинаем с гласных звуков, опираемся на сохранные и поставленные звуки. Изучению буквы предшествует работа над звуком и подготовка руки к письму. Далее работа по подготовке руки к письму ведётся параллельно на каждом фронтальном фонетическом занятии. Также этой работой занимается воспитатель.

По структуре фронтальные занятия вне зависимости от целей и задач едины, в них выделяют:

1. Организационный момент.
2. Основную часть.
3. Динамическую паузу.

#### 4. Заключительную часть.

При определении структуры занятия необходимо распределение эмоциональных моментов таким образом, чтобы наиболее интересные фрагменты относились на период нарастания усталости детей. Необходимо помнить, что «какой бы подход вы не использовали в своей работе необходимо помнить, что все занятия логопеда необходимо проводить в форме дидактической игры, игровых упражнений, занимательных заданий, с использованием элементов соревнования, драматизации - всё это делает занятие более живым, интересным, результативным».

#### Занятия воспитателя в логопедической группе.

Воспитатель работает в логопедической группе под руководством и по рекомендациям логопеда. Он проводит следующие фронтальные занятия:

- занятие по изобразительной деятельности;
- занятие по аппликации;
- занятие по формированию математических представлений;
- занятие по развитию связной речи и знакомству с художественно литературой (в свободной деятельности);
- занятие по лепке или конструированию (чередуются);
- занятие по ознакомлению с окружающим миром.

Помимо этого:

- физкультурные занятия (проводит инструктор по физической культуре);
- музыкальные занятия (проводит музыкальный руководитель).

Когда дети в течение первой половины дня играют под руководством воспитателя в сюжетно – ролевые игры в групповой комнате, эти игры должны быть в меру как спокойными, так и подвижными, поскольку детям еще предстоит заниматься с логопедом.

Успешное преодоление речевого недоразвития возможно лишь при условии тесной связи и преемственности в работе всего педагогического коллектива детского сада и единства требований, предъявляемых детям. Поэтому работа воспитателя, педагога-психолога, инструктора по физическому воспитанию и музыкального руководителя в данных группах имеет некоторые специфические особенности.

Главное в них – правильное распределение задач при прохождении намеченной темы.

Занятия воспитателя строятся с учетом очередной, намеченной к прохождению темы учителем-логопедом и их задачи соотносятся с задачами коррекционного занятия.

Как и в общеразвивающей группе, воспитатель осуществляет общеобразовательные задачи: сообщает необходимый, доступный пониманию детей лексический материал по той или иной теме. Объем знаний во время наблюдений на прогулках, экскурсиях при ознакомлении с окружающей жизнью и природой; способствует развитию речи детей, проводя работу по обогащению представлений, развивает у детей

математические представления, а также обучает детей различным приемам и навыкам изображения предметов в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, сочетая их с развитием речи.

Наряду с этим, воспитатель осуществляет специальные – коррекционные задачи, которые состоят в формировании положительных навыков общего и речевого поведения, развития речи и закрепления навыков пользования доступной активной самостоятельной речью. Как и в обычной группе, воспитатель учит детей понятно выражать свои просьбы, желания, отвечать на вопросы в доступной им словесной форме.

Воспитатель совершенствует у детей навыки общения друг с другом, подсказывает ребенку как лучше это сделать. Коррекционно–воспитательную работу воспитатель осуществляет на протяжении всего рабочего дня (на занятиях и вне их). Воспитатель принимает активное участие в подготовке детей к коррекционному занятию. На всех занятиях и вне их воспитатель отводит много времени словарной работе.

При наблюдении за объектами окружающей действительности воспитатель знакомит детей с новыми словами, уточняет их значение, способствует их повторению в разных ситуациях, активизации. Эта работа одновременно является и основой для проведения речевых упражнений на коррекционных занятиях и способствует совершенствованию имеющихся речевых навыков детей. Именно воспитатель знакомит детей с образом жизни животных, птиц, их способами добывать пищу, строить жильё, спасаться от врагов, с местом произрастания различных овощей и фруктов, деревьев и кустарников, цветов и грибов, условиями жизни людей различных регионов и т.д.

Воспитатель расширяет у детей представления о предметах окружающей действительности, учит наблюдать за предметами, вычленять и называть их существенные признаки, например: «длинные уши у зайца», видеть основные цвета предметов и различать их, вычленять величину и форму предметов.

Формирование речи и закрепление речевых навыков, кроме занятий, проводится воспитателем во время следующих режимных моментов: одевание после сна и на прогулку, раздевание после прогулки и перед сном, во время умывания перед любым приемом пищи, дежурство, в процессе наблюдений в уголке природы и на прогулке, индивидуальных игр и т.д. Во время режимных моментов следует предусматривать две формы общения: речь, организованная по инициативе взрослых, и речь, возникающая по инициативе детей.

Во всех режимных моментах организованная разговорная речь с детьми проводится по вопросам воспитателя с учетом речевых навыков, приобретенных на соответствующих этапах обучения и с учетом индивидуальных особенностей произвольной деятельности каждого ребенка. Кроме речи, организованной по побуждению взрослых, поощряется инициативная речь детей. В таких случаях не следует останавливать детей, подавляя их желание высказаться, а наоборот, - поддерживать инициативу,

развивать содержание разговора вопросами, создавать интерес к теме разговора, углублять понимание темы, вовлекать и других детей в тему.

Также как и учитель-логопед, воспитатель обследует детей в первые две недели сентября с целью выявления уровня освоения программного материала по всем образовательным областям, а также навыков самообслуживания. Воспитатель заполняет соответствующую документацию и знакомит с результатами обследования учителя-логопеда и педагога-психолога детского сада. В это же время сам воспитатель знакомится с результатами обследования детей других участников коррекционно-образовательного процесса.

#### Музыкальные занятия.

Музыкально – ритмические занятия не только воспитывают движения под музыку, развивают музыкальный слух и певческие навыки, но и содействуют коррекции внимания детей с помощью музыки, совершенствуют движения детей и двигательные реакции на различные музыкальные сигналы, умение воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность передавать в движении темп музыки, ее характер, ритм, умение переключаться с одного движения на другое и т.д.

Тесная взаимосвязь в работе логопеда, воспитателей, музыкального руководителя возможна при условии совместного планирования работы: своевременного отбора тематики, разработки занятий к теме, определения задач каждого и порядка чередования занятий. После указанной предварительной работы составляются календарные планы как коллективных (фронтальных, подгрупповых), так и индивидуальных занятий, намечаются взаимные посещения занятий специалистов с последующим их анализом.

Обязательным условием коррекционной работы музыкального руководителя является включение логоритмических заданий в музыкальные занятия, проводимые специалистом в коррекционной группе.

#### Физкультурные занятия

В программе выделены оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания детей с ОНР. Известно, что дети с речевой патологией имеют проблемы, связанные как с общей, так и с мелкой моторикой. Часто отмечается отставание в физическом развитии детей с ОНР по сравнению со сверстниками из массовых групп.

Предусматривается проводить как специальные физкультурные занятия, так и разнообразные игровые моменты в повседневной жизни.

Рекомендуется систематически проводить закаливающие мероприятия, ежедневную утреннюю гимнастику и гимнастику для кистей и пальцев рук, гимнастику для профилактики плоскостопия (после дневного сна). При наличии соответствующих условий организовывать обучение детей плаванию. Во всех возрастных группах большое внимание уделяется выработке правильной осанки.

Рекомендации представленные в данной программе основываются на Программе «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы), а также знании возрастной нормы. В отличие от общеразвивающей программы, в коррекционной программе отводится больше времени для выработки основных движений, в режимных моментах определены временные промежутки для специальных упражнений.

Программа предусматривает расширение индивидуального опыта ребёнка, последовательное обучение движениям и двигательным навыкам. Дети обучаются ритмично, чётко, в определённом темпе выполнять различные физические упражнения по показу и на основе словесного описания, а также под музыку.

Важным для детей является воспитание физических качеств, развитие координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве, формирование способности к самоконтролю за качеством выполняемых движений.

Большое место отводится упражнениям, проводимым в игровой форме. Инструктор по физическому воспитанию планирует свою деятельность на основе программы и результатов обследования детей.

#### Работа с родителями.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована в группе взаимосвязь в работе логопеда с воспитателями и родителями. В настоящее время существует множество форм работы с родителями, которые являются достаточно эффективными. Среди них можно назвать:

- проведение родительских собраний совместно с воспитателями группы и другими специалистами, работающими с данной категорией детей;
- проведение открытых занятий с целью демонстрации форм и методов работы в группе, а также с целью показа результатов коррекционной работы;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций в течение года;
- проведение цикла бесед для родителей;
- оформление стендов по различным разделам;
- ведение журнала взаимосвязи с родителями и воспитателями;
- ведение индивидуальных тетрадей детей.

Каждая из перечисленных форм работы по-своему важна и необходима. Так, например, родительское собрание.

Первая встреча логопеда и родителей носит организационный характер и проводится в начале сентября или в конце мая, когда составляются списки детей и утверждается список коррекционной группы на следующий учебный год. На этом собрании учитель-логопед в доступной форме освещает следующие вопросы:

1. Необходимость специального направленного обучения детей в условиях коррекционной группы.

2. Наличие всех необходимых для зачисления документов: направления и заключения с рекомендациями ТПМПК, заключения и рекомендаций узких специалистов: окулиста, психоневролога (психиатра, невропатолога), отоларинголога.
3. Знакомство родителей с содержанием коррекционных занятий в течение года в данной группе.
4. Знакомство с организацией жизни в данной группе, с её спецификой.
5. Знакомит с воспитателями, которые в свою очередь также кратко и доступно рассказывают родителям об условиях пребывания в коррекционной группе, освещают организационные и режимные моменты, с другими специалистами, которые будут работать в данной группе
6. На этом собрании могут решаться и другие организационные вопросы.

Большое внимание уделяется решению вопросов, связанных с организацией жизни детей в условиях групп компенсирующей направленности. Родители должны знать режим работы в группе, требования к детям на протяжении всего времени пребывания в саду. Особо учитель-логопед отмечает роль родителей в комплексе психолого-медико-педагогических мероприятий:

- А) единство требований к ребёнку со стороны учителя-логопеда, воспитателей и родителей;
- Б) контроль над выполнением рекомендаций;
- В) помощь в закреплении изучаемого материала;
- Г) активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду.

Таким образом, учитель-логопед создаёт установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

На протяжении всего учебного года учитель-логопед проводит *индивидуальные и групповые консультации*, в специально отведённое для этого время. Для большего удобства им выбирается один из дней, когда логопед работает во второй половине дня.. В это время родители решают с учителем-логопедом все возникающие в ходе коррекционной работы вопросы.

У каждого ребёнка имеется своя *индивидуальная тетрадь*, в которой учитель-логопед фиксирует содержание индивидуальной логопедической работы. Можно записать краткий план работы на первой странице этой тетради: пометить звуки, над которыми в дальнейшем будет вестись работа, определить лексико-грамматические категории, подлежащие формированию или развитию и т.д. Этот материал логопед выписывает из речевой карты ребёнка. Родителям объясняется, как работать с тетрадью дома, даются образцы выполнения заданий (зарисовки, индивидуальные картинки и карточки с лексическим материалом, запись стихотворений и текстов и т.д.)

В течение года учителю-логопеду рекомендуется провести ряд бесед для родителей по тематике, связанной с особенностями обучения и воспитания детей данной категории.

Полезным для родителей является *посещение открытых занятий* логопеда. Обычно такие посещения организовываются в начале года, в середине года и в конце. Цель каждого из них различна: если при первом посещении логопед планирует показать методы и приёмы организации детей, используемые им во время фронтального занятия, то уже в середине года подводятся итоги работы педагогического коллектива в течение первого полугодия, кратко освещается динамика развития каждого ребёнка, определяются цели и задачи для дальнейшего обучения.

В это время учитель-логопед может дать прогноз конечного результата коррекционной работы, вскрыть причины, в случае неуспеха, наметить пути выхода из сложившейся ситуации. В конце года учитель-логопед подводит итоги работы группы и каждого ребёнка за год и также намечается план дальнейшей работы.

В каждой группе компенсирующей направленности есть свои методы и приёмы в оформлении стендов с информацией для родителей.

Среди всех существующих и применяемых на практике форм взаимосвязи с родителями наиболее эффективным является журнал взаимосвязи логопеда с родителями, в котором специалист рекомендует проводить работу по закреплению полученных навыков дома в вечернее время в течение рабочей недели и в выходные дни.

Занятия с педагогом-психологом.

Педагог-психолог проводит обследование сенсорного, познавательного развития детей, а также мелкой моторики. По результатам обследования он даёт рекомендации другим участникам педагогического процесса с целью совместного планирования коррекционной работы, также сообщает результаты психологического обследования специалистам ПМПк.

В группы компенсирующей направленности часто зачисляются дети, имеющие вторичную задержку психического развития. С этой категорией детей педагог-психолог проводит коррекционно-развивающие занятия по специально разработанной индивидуальной программе развития. Данная программа может быть составлена на текущий учебный год и включает в себя системную работу специалистов с целью преодоления сочетанного нарушения.

## СРЕДНЯЯ ГРУППА

### 1. ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЧИ ДЕТЕЙ ЧЕТЫРЁХЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

При нормальном развитии речи к 4-м годам активный словарь ребенка достигает 1900 – 2000 слов. Дети в активной речи начинают пользоваться имеющимся у них запасом слов, усвоенных в быту, на занятиях. В их речи уменьшается количество пропусков, замен, перестановок слогов.

Дети этого возраста пользуются более усложненной и распространенной фразой. Речь становится более связной и осознанной. Четырехлетние дети постепенно переходят от отрывочных фраз к более последовательным, развернутым высказываниям. Они могут участвовать в беседе: задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать сообщения и высказываться сами.

Многие из детей могут пересказать прослушанные сказки и рассказы, употреблять грамматически правильные формы слов, аграмматизмы встречаются крайне редко. В активной речи детей имеется развернутая фраза. Они пользуются сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями.

У детей 4-го года жизни речь становится понятна окружающим. При общении со сверстниками речь ситуативная, однако, при общении с взрослыми выходит за рамки ситуации.

Совсем иная картина наблюдается у детей с ОНР: в активной речи детей 4-х лет с ОНР могут быть простые предлоги (*на, у, под, в, за*). Часть детей предлоги опускают полностью или произносят частично (*за = а*), при этом слово может употребляться в нужной грамматической форме или нет. В процессе общения значительно расширяется и обогащается словарь. Однако и здесь отмечается множество нарушений: неспособность использования местоимений взамен существительных, отсутствие в активной речи числительных, прилагательных, бедность предикативного и номинативного словаря. Многие формы словообразования недоступны или частично нарушены. В самостоятельной речи довольно часто встречаются аграмматизмы при согласовании существительных с прилагательными в косвенных падежах.

Имеются нарушения слоговой структуры слов («говик» – *снеговик*, «исипед» - *велосипед*), страдает и звукопроизношение. В речи наблюдаются пропуски звуков, замены одних звуков на другие. У детей с ОНР снижена способность к восприятию звуков речи, различению фонем на слух.

Связная речь различна: одни не способны воспроизвести даже простого предложения, другие строят грамматичную фразу, третьи делают попытки построения несложного сложносочинённого предложения. Однако, не смотря на разнообразие речевых недостатков, все дети с ОНР испытывают

огромные трудности при пересказе, и тем более, при попытках составления самостоятельного рассказа (описания, повествования).

## **2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В СРЕДНЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ**

В соответствии с «Положением о дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи» в среднюю группу зачисляются дети 4-х летнего возраста, имеющие заключение ПМПК: общее недоразвитие речи (преимущественно I - II уровня речевого развития).

В последнее время все большее значение приобретает проблема раннего выявления речевого нарушения. В исследованиях Л.С.Выготского, Р.Е.Левинной, Н.С.Жуковой, Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и др. указывается необходимость раннего начала коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющими отклонения в развитии.

Результат коррекционно-воспитательной работы в коррекционной группе зависит от того, насколько четко организована жизнь детей в период их пребывания в детском саду и преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателя, а также других участников коррекционного процесса.

В дошкольных учреждениях, а также в отдельных группах для детей с ОНР, решаются коррекционные и воспитательно-образовательные задачи. Учитель-логопед, воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель несут ответственность как за осуществление коррекционно-воспитательных, как и образовательных задач.

Коррекционными и воспитательными задачами предусматривается формирование правильного общего и речевого поведения детей с учетом их психофизических процессов и формирование навыков разговорной речи: самостоятельное пользование в диалоге ситуативной речью различной сложности.

Коррекция общего и речевого поведения детей, формирование их самостоятельной речи в ее коммуникативной функции осуществляется в процессе прохождения следующих общеобразовательных разделов программы: ознакомление с окружающей жизнью и природой, развитие речи, овладение элементарными математическими представлениями, изобразительная деятельность, конструирование, трудовое, музыкальное и физическое воспитание, - что составляет основу обучения и воспитания в специальной группе детского сада.

Для осуществления поставленных задач проводятся фронтальные и индивидуальные занятия, дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные игры, используются различные моменты в режиме дня: одевание, раздевание, умывание и т.д.

Все режимные моменты проводятся так, чтобы оказать прямое или косвенное воздействие на укрепление физического здоровья и психического состояния детей и развития речи с целью устранения дефекта.

Устранение дефекта логопедом осуществляется на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях, основная цель которых – развитие речи и коррекция их общего и речевого поведения.

Фронтальные занятия по развитию речи детей учитель-логопед проводит в утренние часы. В первый и второй период обучения 3 занятия, в третьем – 4 занятия.

Фронтальные занятия проводятся после завтрака спустя 10 – 15 минут. Их длительность в средней группе составляет от 15 до 20 минут. Четырёхлетние дети не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальном занятии со всей группой, поэтому целесообразно продолжать вести логопедическое занятие, а также частично и воспитательские, поделив детей на две подгруппы. Первая подгруппа детей занимается с учителем-логопедом, а вторая с воспитателем, по окончании занятия после 5-10 минутного перерыва педагоги меняют местами подгруппы.

Количество фронтальных занятий не меняется в зависимости от периода обучения, однако претерпевают изменение качественный состав и продолжительность занятий. Целесообразно начинать подгрупповые занятия с 15 минут и доводить их постепенно к третьему периоду до 20 минут.

В первом периоде обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь) занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи проводятся 3 раза в неделю. Работа по развитию фонематического восприятия – индивидуально, по коррекции звукопроизношения индивидуально и только с теми детьми, с кем такую работу уже можно проводить.

Во втором периоде (декабрь, январь, февраль) обучения речевые возможности детей возрастают: фронтальные занятия по формированию фонематического восприятия, лексико-грамматических средств языка и связной речи проводятся 3 раза в неделю. Работа по коррекции звукопроизношения индивидуально.

В третий период (март, апрель, май) акцент остаётся на занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи, они проводятся 3 раз в неделю, добавляется занятие по формированию фонематического восприятия и правильного звукопроизношения 1 раз в неделю.

В четвертом периоде (июнь) проводятся только индивидуальные занятия с учителем-логопедом.

Индивидуальные занятия учитель-логопед проводит ежедневно, используя для этого все оставшееся рабочее время. Продолжительность индивидуального занятия с одним ребенком длится 10 – 15 минут.

Индивидуальная работа учителя-логопеда проводится как дополнительная работа к подгрупповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка, с кем возможно, учитель-логопед проводит занятия по постановке звукопроизношения. Необходимо обратить внимание на то, что учитель-логопед может брать детей на индивидуальные занятия с любого другого занятия. Однако распределять эти занятия необходимо так, чтобы каждый ребёнок пропускал не более одного занятия в месяц по любому виду деятельности.

#### *Организация занятий в первой половине дня.*

Учитель-логопед проводит в течение недели фронтальные занятия, (их количество меняется в течение учебного года, также изменяется их качественный состав) в утренние часы: с первой подгруппой 9.00 – 9.15 (9.20); со второй – 9.30 – 9.45 (9.50). В это время воспитатель проводит занятия с параллельной подгруппой по разным видам образовательной деятельности. С 10.00 до 12.30 учитель-логопед занимается индивидуально, а остальные дети находятся с воспитателем на других занятиях, на прогулке и т.д. до подготовки к обеду (12.30). С 12.30 до 13.00 – оформление документации.

#### *Организация работы во второй половине дня.*

Воспитатель во второй половине дня проводит со всеми детьми закрепление материала, пройденного на занятии логопеда, индивидуальную работу с детьми по заданию учителя-логопеда после дневного сна с 15.00 до 16.00 часов. Однако, с целью более спокойного проведения индивидуальных занятий (без спешки), рекомендуется заниматься с детьми и в другие отрезки времени в течение дня, отведенные для игры утром – до завтрака, вечером – после ужина. Равномерное распределение детей для индивидуальных занятий в течение дня позволяет воспитателю уделить больше внимания каждому ребенку, более основательно поупражняться в выполнении задания. Остальные дети могут самостоятельно играть в сюжетно – ролевые, строительные и другие игры.

### **3. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОНР В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

Учебный год обучения в средней группе компенсирующей направленности условно делится на четыре периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объёмом усваиваемого материала. Эти этапы в то же время взаимосвязаны и взаимообусловлены: содержание предыдущего этапа готовит детей к усвоению нового, более сложного материала на следующем этапе. Каждый из этапов соответствует одному времени года. В июне проводятся только индивидуальные занятия.

*1 период обучения*  
(сентябрь, октябрь, ноябрь)

После проведения трёхнедельного обследования, оформления документации и составления календарно-тематического планирования учитель-логопед приступает к фронтальным (3 раза в неделю) и ежедневным индивидуальным занятиям.

В этом периоде учитель-логопед проводит занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи 3 раза в неделю. Работа по развитию фонематического восприятия со всеми детьми – индивидуально, а по коррекции звукопроизношения индивидуально и только с теми детьми, с кем такую работу уже можно проводить.

Работа проводится по нескольким разделам:

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### Развитие импрессивной речи

*Задачи:*

*Развитие понимания речи*

1. Продолжать обучение пониманию и выполнению многоступенчатых инструкции учителя-логопеда.
2. Продолжать обучение пониманию простых распространенных предложений, сказок, детских стихов и рассказов.

*Развитие импрессивного словаря*

1. Развивать понимание значения слов, обозначающих существительные, изучаемых лексических тем этого периода.
2. Развивать понимание значения прилагательных: качественных, относительных, притяжательных, образованных простым способом и глаголов настоящего и прошедшего времени.

*Развитие грамматического строя*

1. Знакомить с предлогами У, БЕЗ, НА, В.
2. Развивать понимание падежных окончаний существительных во всех косвенных падежах.
3. Развивать понимание согласования прилагательных с существительными в роде и числе.

### Развитие экспрессивной речи

*Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза*

1. Учить выделять гласные <a>, <y> из ряда гласных.
2. Упражнять в анализе звуковых сочетаний гласных <ay>, <ya>.
3. Учить выделять ударные гласные <a>, <y> в открытых и закрытых слогах.

4. Учить называть основные отличительные признаки речевых и неречевых звуков.
5. Учить обозначать гласные звуки <a>, <y> при помощи фишки.

#### *Слоговой анализ и синтез*

1. Продолжить работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания;
2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных звуков. Работать над плавностью речи.
3. Учить изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
4. Начать работу над чёткостью речи;
5. Продолжать работу над интонационной стороной речи, совершенствовать реакцию на мимику.

#### *Развитие звукопроизношения*

1. Уточнять произношение гласных звуков, а также согласных <б>, <п>, <н>, <м>, <т>, <д>, <г>, <к>, <х>, <в>, <ф>.
2. Отрабатывать чистое произношение в звукоподражаниях с заднеязычными согласными типа: *ко-ко-ко*, *га-га-га* и т.д.
3. С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию свистящих звуков.

#### *Обогащение словаря*

##### *Лексические темы:*

##### Сентябрь

4 неделя – «Детский сад», «Игрушки».

##### Октябрь

1 неделя – «Огород», «Овощи».

2 неделя – «Сад», «Фрукты».

3 неделя – «Ягоды сада и леса».

4 неделя – «Лес», «Грибы», «Осень».

##### Ноябрь

1 неделя – «Деревья».

2 неделя – «Наше тело».

3 неделя – «Одежда».

4 неделя – «Обувь», «Головные уборы».

1. Вводить в речь следующие существительные: *игрушки, дети, воспитатели, группа, спальня, кровати, логопед, беседки, участок, мяч, машина, кубики, кукла, мишка, осень, дождь, туча, лужа, холод, листья, сентябрь, октябрь, ноябрь, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, огород, овощи, грядка, яблоко, груша, банан, апельсин, лимон, слива, фрукты, дерево, сад, малина, клубника, вишня, смородина, клюква, ягода, куст, листья, варенье, кустарник, корзина, рыжик, маслёнок, мухомор,*

*поганка, груздь, гриб, ножка, шляпка, грибник, берёза, рябина, клён, дуб, ель, сосна, рука, нога, голова, туловище, шея, ухо, волосы, глаз, рот, нос, брови, ресницы, щёки, части руки - пальцы, ногти, ладонь; части ноги – пальцы, ногти, колено, стопа, пятка, рубашка, пальто, шуба, кофта, платье, брюки, носки, куртка, шарф, плащ, пижама, свитер, халат, майка, рукава, воротник, юбка, карманы, пояс, сапоги, тапки, валенки, туфли, сандалии, чешки, обувь, шапка, панамы, кепка, платок, фуражка.*

2. Знакомить с основными отличительными признаками овощей, фруктов, одежды, головных уборов, обуви, деревьев, кустарников, ягод, грибов, ...
3. Вводить в активную речь прилагательные: *красивый, новый, вкусный, красный, синий, жёлтый, зелёный, горячий, чистый, большой, маленький, осенний, мокрая, томатный, морковный, огуречный, овощной, сочный, сладкий, кислый, мягкий, белый, жёлтый, бледный, съедобный, ядовитый, солёный, хрустящий, гладкий, высокий, низкий, толстый, тонкий, русский, тёмный, светлый, чистый, грязный, правая, левая, круглая, длинные, мохнатые, тонкие, меховой.*
4. Вводить в речь глаголы: *играть, кушать, заниматься, спать, гулять, варить, готовить, убирать, стирать, льёт, пришла, закрыла, капает, закрывает, идёт, растёт, кушать, рвать, растёт, цветёт, зреет, поспекает, опадает, прыгать, бегать, нюхать, смотреть, держать, ловить, ходить, жевать, носить, снимать, вешать, стирать, сушить, мерить, гладить, чистить.*
5. Закреплять в словаре детей обобщающие слова для предметов по всем изучаемым темам;
6. Знакомить со значением слов, обозначающих предметы, признаки и действия по всем изученным темам.
7. Продолжать обучать использовать слова, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-. Познакомить со словами, образованными при помощи суффиксов: -ЧК-, -ОЧК-.
8. Вводить в речь простые предлоги: БЕЗ, У и различать их между собой;
9. Учить образовывать относительные прилагательные по простым продуктивным моделям в пределах изучаемых тем;
10. Учить подбирать антонимы к различным частям речи (в пределах пройденных тем).

При знакомстве с новыми словами необходимо учитывать индивидуальные речевые возможности детей, возможно, часть словаря удастся закрепить лишь в пассиве, допустимо также приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.

#### *Развитие грамматического строя*

1. Учить употреблять слова, обозначающие предметы, в форме единственного числа; множественного числа с окончаниями: -Ы, -И, -А; действия и признаки в форме единственного и множественного числа (в пределах изученных тем).

2. Знакомить с маленькими словами (предлогами) в практическом плане.
3. Закреплять в речи простые предлоги В – НА.
4. Закреплять в речи местоимения: ОН, ОНА, ОНО, ОНИ.
5. Учить согласовывать простые по употреблению прилагательные, глаголы и числительные с существительными в роде и числе.
6. Учить употреблять существительные в форме единственного числа (В.п.).
7. Учить образовывать мн.ч. глаголов настоящего времени.

При знакомстве с новыми категориями необходимо учитывать индивидуальные речевые возможности детей, возможно, часть удастся закрепить лишь в пассиве, допустимым также остаётся приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.

#### *Обучение связной речи*

1. Учить договаривать предложения по предметным картинкам и без них;
2. Учить распространять простые предложения до 3 - 4 слов.
3. Учить строить нераспространённые и простые распространённые предложения по схеме: субъект + предикат; субъект + предикат + объект.
4. Заучивать 2 – 3 предложений, составлять предложения по сюжетной картинке, по двум картинкам, связанным по смыслу.
5. Тренировать в ответах на поставленные репродуктивные вопросы.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

(Подготовительный этап – невербальный уровень)

1. Продолжить обучение игры с пальчиками.
2. Упражнять в обводке предметов.
3. Учить рисовать по трафаретам, по клеткам; «петельками» и «штрихом».
4. Учить рисовать несложные предметы в воздухе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками.
5. Учить закрашивать контурные предметы ровными линиями, вертикальная и горизонтальная штриховка.
6. Учить работать с ножницами;
7. Учить узнавать реальные предметы, фигуры, контурные изображения;
8. Учить соотносить предметы с их формой и цветом;
9. Учить соотносить предметы с их реальными размерами;
10. Развивать представления детей о росте, величине предмета.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Задачи:*

*Сенсорное развитие*

1. Продолжать работу по развитию детей в различных видах деятельности.

2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
3. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
4. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
5. Развивать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.

#### *Развитие высших психических процессов*

1. Развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (4 – 5 предметов).
2. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда из знакомых предметов или сериационного ряда из 4 – 5 предметов или картинок.
4. Развивать слуховую памяти при восприятии многоступенчатых инструкций.

#### *Ознакомление с окружающим*

1. Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда. Рисования, игры и т.д.
2. Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».
3. Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов, учить определять их форму, величину, вес, цвет. Рассказывать о материале, из которого изготовлены изучаемые и рассматриваемые предметы (*бумага, ткань, резина, стекло*).
4. Расширять представления детей о природных явлениях. Помогать устанавливать простейшие связи между ними (*похолодание – опадание листьев*).
5. Продолжить обучать различать овощи и фрукты. Познакомить с ягодами и грибами (*малина, клубника, вишня, смородина, клюква, рыжик, маслёнок, мухомор, поганка, груздь*).
6. Знакомить с частью отдельных изучаемых предметов (*у гриба - гриб, ножка, шляпка; у рубашки - рукава, воротник, карманы*).

#### *Ознакомление с художественной литературой*

1. Совершенствовать навык слушания, формировать эмоциональное отношение к событиям в книгах.
2. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций, соотношения их с текстом.
3. Развивать понимание вопросов по прочитанному тексту.
4. Развивать навык договаривания слова и фразы при слушании отрывков из знакомых сказок и стихов.

5. По просьбе ребёнка зачитывать понравившиеся ему отрывки.
6. Учить отгадывать названия знакомых произведений по прочитанным отрывкам.

*Развитие временных, пространственных и математических представлений*

1. Развивать знания об основных геометрических фигурах на плоскости и в пространстве (*круг – шар, квадрат – куб, треугольник*).
2. Совершенствовать навык подбора и сравнения контрастных предметов по величине путём сопоставления предметов по форме, величине и цвету.
3. Совершенствовать навыки по выявлению отношений групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, другие, ни одного*). Учить определять свойства внутри одной группы (*здесь много кругов: одни красные, другие синие*)
4. Развивать умения ориентироваться в частях суток (*день, ночь*), различать их между собой и называть.
5. Развивать умение ориентировки в схеме собственного тела и основных направлениях по отношению к себе (*вверху, спереди, внизу, сзади*).
6. Учить определять количество предметов путём пересчёта (*1, 2, 3, 4*).
7. Учить расставлять фигуры и предметные картинки в порядке увеличения или убывания величины (из 2 – 3 предметов или фигур)

*Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.*

1. Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (3 – 4 части с различными видами разреза).
2. Развивать мелкую моторику в упражнениях с дидактическими играми и игрушками, а также пальчиковой гимнастике.
3. Совершенствовать навык игры со строительным материалом. Учить сооружать постройки по алгоритму и представлению, а также воссоздавать знакомые предметы в горизонтальной и вертикальной плоскости.
4. Развивать умение составлять узоры из палочек, мозаики и кубиков по «алгоритму» и представлению.
5. Закреплять навык работы ведущей руки в левом и правом направлении.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Развивать сенсорное восприятие цвета, формы и величины, а также цветовых сочетаний, пропорций объектов, предметов. Развивать умения отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании и конструировании. Обучать способам декоративного рисования концом кисти точек, мазков, волнистых линий, колец, широких и узких линий.
2. Совершенствовать умение работать кистью, карандашом, фломастером и цветными мелками. Закреплять умения подбора цвета к предмету.

- Закреплять знания основных цветов. Знакомить с оттеночными цветами (*коричневым, оранжевым*) Совершенствовать навык закрашивания изображения карандашом, красками, мелками и фломастером только в одном направлении сверху вниз или слева направо. Осваивать способы изображения простых предметов и явлений с использованием рисования повторяющихся деталей предметов или целых предметов (*неваляшка, деревья в парке*). Помогать детям при передаче несложных сюжетов на всём листе бумаги. Формировать умение промывать кисть после использования каждого цвета.
3. Знакомить детей с декоративным рисованием (*дымковская, филимоновская роспись*)
  4. Развивать дальнейший интерес к лепке. Совершенствовать различные приёмы лепки. Учить работать с пластилином и пластической массой. Познакомить с использованием стеки. Закреплять приёмы аккуратной лепки.
  5. Продолжать знакомить с правилами наклеивания узора из готовых фигур; узора с чередованием элементов по форме и цвету. Развивать чувство ритма при наклеивании фигур на полосе.
  6. Учить удерживать ножницы. Обучать вырезыванию, начиная с обучения разрезания сначала коротких полосок, а затем длинных. Учить вырезать из квадратной бумажной основы круг.
  7. Закреплять навыки аккуратного наклеивания и вырезывания.
  8. Развивать музыкальные способности детей, эмоциональную отзывчивость на музыку.
  9. Совершенствовать умение узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать на них, узнавать и определять части произведения.
  10. Совершенствовать умение дослушивать музыкальное произведение до конца, узнавать его и уметь называть. Развивать способность различать звуки по высоте, по силе звучания (громко, тихо), звучание детских игрушек (погремушки, колокольчики, дудочки, бубен, металлофон и др.).
  11. Развивать певческие навыки: начинать петь естественным голосом без напряжения, в общем для всех темпе.
  12. Совершенствовать умение пения простых детских песен.
  13. Поощрять самостоятельное сочинение колыбельных. Учить отвечать на вопросы по тексту песен.
  14. Совершенствовать навык исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки), использовать пантомиму и мимику (сердитый волк, зайки прыгают)
  15. Совершенствовать навык умения начинать движение на начало музыки и заканчивать вместе с окончанием музыки.

16. Учить инсценированию песен, музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей.
17. Развивать моторную координацию, ориентацию в пространстве.
18. Продолжать знакомить с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Совершенствовать навык подыгрывания на детских музыкальных инструментах.

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать активизировать игровую деятельность. Совершенствовать подражательность, имитационные способности и подражательность.
2. Совершенствовать навыки игры в лото, парные картинки и другие дидактические игры. Развивать умение составлять разрезные картинки из 2 – 3 частей с вертикальными и горизонтальными разрезами; составлять плоскостные изображения игрушек, животных, птиц из частей с ориентацией на целое изображение. Развивать умение выкладывать изображения плоскостных геометрических фигур по образцу (блоки Дьюшена).
3. Развивать коммуникативные навыки в сюжетно-ролевых играх, расширять социальный опыт в игре.
4. Развивать интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать. Знакомство с некоторыми видами театрализованных игр (импровизация, этюды на эмоции).
5. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений. Готовить и проводить театрализованные игры по знакомым сказкам в разных видах театра.
6. Совершенствовать активное доброжелательное отношение к окружающим.
7. Развивать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, Воспитывать вежливое отношение к окружающим.
8. Развивать навыки совместного выполнения действий в играх, свободной деятельности, во время занятий. Формировать умения пользоваться игрушками и книгами сообща.
9. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей способствовать формированию личного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм.
10. Напоминать детям о правилах вежливости, формировать навыки приветствия взрослых и товарищей, обращения с просьбой и т.д.
11. Совершенствовать навыки самообслуживания.
12. Развивать умение убирать за собой игрушки, предметы одежды, обувь и игры.
13. Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, помогать взрослым готовить материалы к занятиям, дежурить в группе, выполнять трудовые разовые поручения.

14. Совершенствовать умение аккуратно складывать одежду, ставить посуду на стол при приготовлении к приёму пищи.
15. Поощрять инициативу детей при оказании помощи окружающим.
16. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в игровой и спальном комнатах, в кабинете логопеда.
17. Учить детей самостоятельно вешать и просушивать свои вещи после прогулки.
18. Воспитывать стремление у детей быть аккуратными.
19. Приобщать детей к уборке жилого уголка, уходу за животными жилого уголка, к работе на участке и в цветнике.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Совершенствовать и укреплять двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта.
2. Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
3. Совершенствовать и закреплять умения детей в ходьбе различными видами, изученными ранее. Начать обучение ходьбе змейкой, со сменой бега, со сменой направления. Учить ходьбе по ребристой поверхности.
4. Совершенствовать навык детей в прыжках. Учить прыгать через скакалку.
5. Учить бегать змейкой и в колонне по одному друг за другом. Учить бегать со сменой ведущего и изменением темпа.
6. Обучать бросать мяч друг другу, ловить его двумя руками; бросать мяч от груди, в горизонтальную цель, через верёвку. Учить перебрасывать мяч через голову и через препятствие.
7. Выбатывать чёткие и точные движения, выполняемых в определённом темпе.
8. Совершенствовать умение ездить на трёхколёсном велосипеде. Учить посадке и слезанию с двухколесного велосипеда с поддержкой взрослого. Учить держать равновесие.
9. Формировать умение играть с подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в игре.
10. Совершенствовать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов.
11. Совершенствовать навык выполнения упражнений для мышц плечевого пояса, развития и укрепления мышц спины и брюшного пресса.

### **II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(декабрь, январь, февраль)**

Во втором периоде обучения речевые возможности детей возрастают: фронтальные занятия по формированию фонематического восприятия, лексико-грамматических средств языка и связной речи проводятся 3 раза в неделю. Увеличивается продолжительность фронтальных занятий от 15 до 20 минут. Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально. Дети приобретают навык общения, поэтому на первый план выходит

развитие самостоятельной связной речи, её грамматическое оформление и лексическое наполнение.

Работа также проводится по нескольким направлениям:

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Развитие экспрессивной речи

*Задачи:*

*Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза*

1. Знакомить с основными отличительными признаками гласных звуков.
2. Учить определять гласный звук в начале слова и в конце в сильной позиции.
3. Учить обозначать гласные звуки на письме при помощи фишки.
4. Упражнять в подборе слов на определённый гласный звук.
5. Упражнять в различении на слух слов с начальными ударными гласными <a>, <y>.
6. Учить выделять из ряда звуков и слогов гласные <o>, <i>.
7. Учить производить звукобуквенный анализ звуковых сочетаний и слогов типа: АУ, ОУ, ...

*Слоговой анализ и синтез*

1. Учить изменять силу и тембр голоса.
2. Продолжать работу над темпом речи.
3. Продолжать работу по формированию правильного речевого и физиологического дыхания.
4. Совершенствовать интонационную сторону речи.

*Развитие звукопроизношения*

1. Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп.
2. Формировать правильную артикуляцию свистящих звуков и начать их автоматизацию.
3. Закреплять в речи чистое произношение гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков: <б>,<п>, <н>,<м>, <т>,<д>, <г>,<к>, <х>,<в>, <ф> и их мягких вариантов.

*Развитие словаря*

Декабрь

- 1 неделя – «Зима».
- 2 неделя – «Зимние забавы».
- 3 неделя – «Посуда».
- 4 неделя – «Дом и его части», «Мебель».

Январь

- 3 неделя – «Животные нашего леса».
- 4 неделя – «Животные холодных стран», «Животные жарких стран».

Февраль

1 неделя – «Зимующие птицы».

2 неделя – «Домашние животные».

3 неделя – «Домашние птицы».

4 неделя – «День защитника отечества»

1. Учить называть основные отличительные признаки мебели, игрушек, посуды, птиц, животных.
2. Вводить в речь следующие существительные: *месяц, снег, мороз, снежинки, лёд, узор, снеговик, метель, снегопад, холод, сугроб, декабрь, звёзды, январь, февраль, луна, день, ночь, кормушка, санки, лыжи, коньки, снежки, лёд, крепость, замок, чашка, ложка, вилка, нож, тарелка, миска, стакан, чайник, половник, кастрюля, ручка, носик, горлышко, стенки, доньико, дом, квартира, этаж, комната, ванна, кухня, зал, прихожая, спальня, пол, потолок, стены, окно, дверь, крыльцо, изба, замок, дом, избышка, теремок, стол, стул, кровать, шкаф, тумба, кресло, диван, табурет, лиса, волк, ёж, медведь, олень, белка, заяц, рога, колючки, копыта, ноги, лапы, клыки, когти, шерсть, пух, мех, голова, туловище, уши, хвост, лисёнок, зайчонок, оленёнок, бельчонок, волчонок, берлога, нора, логово, норка, дупло, тюлень, морж, северный олень, кит, псеи, пингвин, обезьяна, зебра, жираф, крокодил, слон, тигр, лев, сойка, ворона, дятел, филин, сова, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, клюв, воронёнок, голубёнок, воробьёнок, гнездо, яйцо, дупло, птенец, кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, будка, сарай, дом, коровник, утка, гусь, гусёнок, утёнок, гусыня, курица петух, цыплёнок, трава, корм, пшено, вода, сарай, солдат, танк, самолёт, вертолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, граница, пограничник.*

Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве. Допустимо приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.

3. Вводить в речь следующие прилагательные: *холодный, морозная, чистый, пушистый, мокрый, ледяной, липкий, скользкий, кухонная, чайная, кофейная, стеклянный, железный, кирпичный, деревянный, прочный, удобный, серый, рыжий, северный, черный, толстый, злой, хитрая, полосатая, кудрявая, лохматая, жёлтый, пушистый, военный, сильный, храбрый, воздушный.*

Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве. Допустимо приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.

4. Закреплять употребление в речи слова, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, -ЕЧК-. Познакомить со словами, образованными при помощи суффиксов: -ОНОК-, ЁНОК-.
5. Учить использовать в речи простой предлог: ПОД и отличать его от других.
6. Закреплять употребление предлогов НА, В.

7. Учить обобщать слова по всем темам этого периода;
8. Упражнять в образовании относительных прилагательных по продуктивным моделям;
9. Учить подбирать антонимы;
10. Учить подбирать родственные слова.
11. Вводить в речь глаголы: *метёт, дует, падает, летит, кружится, морозит, строить, лепить, кататься, заливать, доставать, ставить, наливать, ломать, строить, открывать, жить, входить, выходить, вносить, закрывать, рычит, грызёт, воеет, ревёт, роет, ищет, прыгает, плавать, нырять, охотится, жевать, болтать, лазить, кормит, клюёт, чирикает, каркает, долбит, лижет, лакает, лает, мяукает, охраняет, ловит, даёт, скачет, защищать, воевать, охранять.*

Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве. Допустимо приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.

#### *Развитие грамматического строя*

1. Знакомить со значением суффиксов в практическом употреблении: -ОК-, -ИК-, -ЕЧК-, -ОЧК-, -К-, -ЧИК-, -ЧЕК-, -ЕЧК-, -ОНОК-, -ЁНОК- ...; и некоторых приставок: В-, ВЫ-, ПРИ-, ПО-, ЗА-, ОТ- .
2. Учить согласовывать местоимения МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ с существительными.
3. Закреплять умение практического употребления существительных в форме единственного числа Родительного, Дательного и Предложного падежа.
4. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде в форме единственного числа Родительного, Дательного и Предложного падежа.
5. Учить согласовывать прошедшего глаголы, числительные «один» и «два», местоимения с существительными в роде и числе.
6. Закреплять употребление существительных в форме единственного числа В.п.
7. Упражнять в изменении существительных и прилагательных по родам.
8. Учить строить распространённые предложения по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект; субъект + предикат + объект + локатив.
9. Упражнять в распространении простых предложений до 3 - 4 слов.
10. Учить строить элементарные сложносочинённые предложения при помощи союза А.
11. Учить образовывать форму множественного числа существительных И.п., В.п., прилагательных и глаголов настоящего времени.

#### *Обучение связной речи*

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Учить составлять предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
3. Упражнять в составлении предложений по сюжетной картинке, по двум сюжетным картинкам, связанным по смыслу.
4. Учить отвечать на поставленные репродуктивные вопросы.
5. Учить составлять рассказы-описания по простейшим опорным схемам.
6. Упражнять в пересказе повествовательных рассказов за логопедом из 4 – 5 предложений с опорами и без них, заучивании коротких стихов, поощрять ведение диалога со старшим в виде вопросной ответной формы.
7. Поощрять попытки ведения самостоятельного диалога со сверстниками в процессе игры и свободной деятельности, на занятиях воспитателя и логопеда.

### *Подготовка к обучению грамоте*

(Подготовительный этап – невербальный уровень)

1. Продолжать обучение играм с пальчиками.
2. Упражнять в обводке предметов.
3. Учить рисовать по трафаретам, по клеткам; «петельками» и «штрихом».
4. Учить рисовать несложные предметы в воздухе ведущей рукой, затем другой рукой и обеими руками.
5. Учить закрашивать контурные предметы ровными линиями, вертикальная и горизонтальная штриховка.
6. Учить работать с ножницами;
7. Учить узнавать реальные предметы, фигуры, контурные изображения;
8. Учить соотносить предметы с их формой и цветом;
9. Учить соотносить предметы с их реальными размерами;
10. Развивать представления детей о росте, величине предмета

### *Ознакомление с художественной литературой*

1. Совершенствовать навык слушания, формировать эмоциональное отношение к событиям в книгах.
2. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций, соотношения их с текстом.
3. Продолжать развивать понимание вопросов по прочитанному тексту.
4. Продолжать развивать навык договаривания фразы и небольших отрывков при слушании знакомых сказок и стихов.
5. По просьбе ребёнка зачитывать понравившиеся ему отрывки.
6. Продолжать учить отгадывать названия знакомых произведений по прочитанным отрывкам.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

*Задачи:*

*Сенсорное развитие*

1. Продолжать работу по развитию детей в различных видах деятельности.
2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
3. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
4. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
5. Развивать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.
6. Учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес); подбирать предметы по двум признакам (цвет, размер, материал и т.п.)

*Развитие высших психических процессов*

1. Продолжить развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (4 – 5 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
4. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

*Ознакомление с окружающим*

1. Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.
2. Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».
3. Продолжать знакомство со свойствами и качествами предметов, учить определять их форму, величину, вес, цвет.
4. Рассказывать о материале, из которого изготовлены изучаемые и рассматриваемые предметы (*бумага, ткань, резина, стекло*).
5. Расширять представления детей о природных явлениях.
6. Помогать устанавливать простейшие связи между ними (*превращение воды при замерзании в лёд*).
7. Продолжать обучать различать предметы из разных лексических групп (*птицы – животные, дикие - домашние*).
8. Познакомить с перелётными и зимующими птицами (*воробей, ворона, сова, лебедь, дикая утка*).
9. Знакомить с частью отдельных изучаемых предметов (*у стола – ножки, крышка; у собаки – голова, туловище, лапы, хвост*)

10. Расширять знания детей о разных странах мира: юг, север.
11. Дать элементарные представления о жителях и обитателях этих частей света.
12. Расширять представления детей о жизни, природных условиях диких животных и птиц: как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к условиям жизни.

*Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.*

1. Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (3 – 4 части с различными видами разреза).
2. Развивать мелкую моторику в упражнениях с дидактическими играми и игрушками, а также пальчиковой гимнастике.
3. Совершенствовать навык игры со строительным материалом. Учить сооружать постройки по алгоритму и представлению, а также воссоздавать знакомые предметы в горизонтальной и вертикальной плоскости.
4. Развивать умение составлять узоры из палочек, мозаики и кубиков по «алгоритму» и представлению.
5. Закреплять навык работы ведущей руки в левом и правом направлении.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать совершенствовать умение в работе с кистью, карандашом, фломастером и цветными мелками. Закреплять умения подбора цвета к предмету. Закреплять знания основных цветов. Знакомить с оттеночными цветами (*коричневым, оранжевым, голубым, светло-зелёным*) Совершенствовать навык закрашивания изображения карандашом, красками, мелками и фломастером только в одном направлении сверху вниз или слева направо. Продолжить осваивать способы изображения простых предметов и явлений с использованием рисования повторяющихся деталей предметов или целых предметов (*неваляшка, деревья в парке*). Помогать детям при передаче несложных сюжетов на всём листе бумаги. Закреплять умение промывать кисть после использования каждого цвета. Учить детей проводить линии цветными карандашами более тёмные (при сильном нажатии) и более светлые (при слабом нажатии).
2. Продолжать знакомить детей с декоративным рисованием (*дымковская, филимоновская роспись*). Познакомить с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья).
3. Закреплять умение правильно сидеть во время рисования, учить пользоваться мольбертом.
4. Развивать дальнейший интерес к лепке. Совершенствовать различные приёмы лепки. Учить работать с пластилином и пластической массой.

- Закрепить навыки использования стеки. Закреплять приёмы аккуратной лепки.
5. Совершенствовать умение удерживать и вырезать ножницами. Закреплять умение вырезать из квадратной бумажной основы круг для аппликации новогодних игрушек, деталей снеговика и т.д.
  6. Продолжать изображать в аппликации животных и птиц, дома и т.д.
  7. Закреплять навыки полученные ранее.
  8. Поощрять самостоятельное сочинение колыбельных. Продолжить учить отвечать на вопросы по тексту песен.
  9. Продолжать совершенствовать навык исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки), использовать пантомиму и мимику (сердитый волк, зайки прыгают)
  10. Продолжать совершенствовать навык умения начинать движение на начало музыки и заканчивать вместе с окончанием музыки.
  11. Учить выполнять простые перестроения под музыку (из круга в рассыпную и обратно), хлопки под музыку, подскоки.
  12. Учить инсценированию песен, музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей.
  13. Развивать моторную координацию, ориентацию в пространстве.
  14. Продолжать знакомить с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Совершенствовать навык подыгрывания на детских музыкальных инструментах.

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать активизировать игровую деятельность. Совершенствовать подражательность, имитационные способности и подражательность.
2. Совершенствовать навыки игры в лото, парные картинки и другие дидактические игры. Развивать умение составлять разрезные картинки из 3 – 4 частей с разными видами разрезов; составлять плоскостные изображения игрушек, животных, птиц из частей с ориентацией на целое изображение. Развивать умение выкладывать изображения плоскостных геометрических фигур по образцу (блоки Дьюшена).
3. Развивать коммуникативные навыки в сюжетно-ролевых играх, расширять социальный опыт в игре. Учить выбирать ведущего и соблюдать правила игры.
4. Развивать интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать. Знакомство с некоторыми видами театрализованных игр (импровизация, этюды на эмоции). Приобщать к участию в праздниках.
5. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений. Готовить и проводить театрализованные игры по знакомым сказкам в разных видах театра.
6. Развивать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, Воспитывать вежливое отношение к окружающим.

7. Продолжать развивать навыки совместного выполнения действий в играх, в свободной деятельности. Во время занятий формировать умения пользоваться игрушками и книгами сообща.
8. Продолжать развивать умение оценивать свои поступки и поступки других людей.
9. Способствовать формированию личного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм.
10. Поощрять инициативу детей при самостоятельном проявлении вежливости, приветствия взрослых и товарищей, обращения с просьбой и т.д.
11. Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, помогать взрослым в приготовлении материала к занятиям, дежурить в группе, выполнять трудовые разовые поручения.
12. Совершенствовать умение аккуратно складывать одежду, ставить посуду на стол при приготовлении к приёму пищи.
13. Поощрять инициативу детей при оказании помощи другим окружающим.
14. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в игровой и спальной комнатах, в кабинете логопеда.
15. Учить детей самостоятельно вешать и просушивать свои вещи после прогулки.
16. Воспитывать стремление у детей быть аккуратными.
17. Приобщать детей к уборке жилого уголка, уходу за животными жилого уголка, к работе на участке и в цветнике.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
2. Совершенствовать и закреплять умения детей в ходьбе различными видами, изученными ранее: ходьба змейкой, со сменой бега, со сменой направления, ходьба по ребристой поверхности.
3. Совершенствовать навык детей в прыжках через скакалку.
4. Развивать умение бегать змейкой и в колонне по одному друг за другом, со сменой ведущего и изменением темпа.
5. Совершенствовать умения владения и бросков мяча.
6. Развивать умение играть с подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в игре.
7. Совершенствовать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов.
8. Совершенствовать навык выполнения упражнений для мышц плечевого пояса, развития и укрепления мышц спины и брюшного пресса.
9. Учить скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с неё.
10. Учить самостоятельно скользить по ледяным дорожкам. Учить передвигаться на лыжах по лыжне. Выполнять простые движения (повороты вправо, влево, переступания)

### **III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ** **(март, апрель, май)**

В третьем периоде акцент остаётся на занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи, они проводятся 3 раз в неделю, занятие по формированию фонематического восприятия и постановки звукопроизношения 1 раз в неделю.

Работа также проводится по нескольким разделам:

#### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Развитие экспрессивной речи

*Задачи:*

*Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза*

1. Упражнять в выделении звука в начале слова и в конце.
2. Учить выделять звук в середине слова.
3. Упражнять в обозначении гласных и согласных звуков на письме;
4. Учить выделять определённый изучаемый звук из предложенных звуков, слог, слов.
5. Упражнять в подборе слов на определённый звук.

*Развитие слогового анализа и синтеза*

1. Учить произносить звукоподражания с изменением интонации;
2. Учить воспроизводить различные интонационные окраски речи: выражать радость, удивление, испуг при помощи звукоподражания;
3. Учить простукивать за учителем-логопедом простые ритмы;
4. Обучать воспроизведению за учителем-логопедом слов различной слоговой структуры с использованием автоматизированных звуков;
5. Учить самостоятельно, пользоваться в речи словами различной слоговой структуры, состоящими из сохраненных звуков.

*Развитие звукопроизношения*

1. Завершить подготовку (исходя из индивидуальных возможностей детей) артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.
2. Завершить процесс (по возможности) подготовки к свистящим звукам у всех детей.

*Обогащение словаря*

*Март*

- 1 неделя – «Весна».
- 2 неделя – «Семья».
- 3 неделя – «Транспорт».

4неделя – «Профессии на транспорте».

### Апрель

1 неделя – «Перелётные птицы».

2 неделя – «Насекомые».

3 неделя – «Рыбы рек и озёр», «Обитатели морей и океанов».

4 неделя – «Поле», «Огород», «Сад».

### Май

1 неделя - «Город».

2 неделя – «Лес».

3 неделя – «Цветы»

4 неделя- «Лето».

1. Вводить в речь следующие существительные: *Весна, солнце, облако, капель, сосулька, перелётные птицы, ручей, подснежники, ветки, деревья, почки, цветы, полянки, лес, поле, луг, мама, папа, брат, бабушка, сестра, дедушка, сын, дочь, грузовик, автобус, поезд, троллейбус, трамвай, вертолёт, самолёт, корабль, колесо, руль, колёса, сиденье, кабина, двери, крыло, вагон, паровоз, крыша, люк, шофёр, водитель, лётчик, капитан, моряк, кондуктор, грач, ласточка, скворец, кукушка, цапля, журавль, кукушонок, скворчонок, журавлёнок, грачонок, божья коровка, пчёла, муравей, стрекоза, муха, комар, жук, бабочка, гусеница, оса, шмель, жало, хоботок, рыба, река, озеро, пруд, икра, сом, лещ, карась, рак, щука, икра, мальки, плавники, хвост, чешуя, жабры, клешни, черепаха, акула, дельфин, водоросли, камни, вода, краб, дно, пузыри, поле, грядка, колос, хлеб, мельница, мука, трактор, тракторист, булка, тесто, пекарь, улица, дома, светофор, машины, магазины, площади, фонтаны, пыль, дороги, мак, ромашка, лютик, незабудка, клевер, кашка, охрана, природа, стебель, цветок, корень, листья, бутон., лето, жара, солнце, пляж, загар, купание, отдых, июнь, июль, август,*
2. Вводить в речь прилагательные: *родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая, грузовой, воздушный, водный, удобный, быстрый, нужный, полезный, перелётный, майский, мелкий, крупный, колючий, полосатый, усатый, морской, солёный, алый, жаркий, солнечный.*
3. Вводить в речь глаголы: *наступить, таять, течь, капать, любить, беречь, нянчить, ласкать, играть, слушаться, возить, перевозить,, куковать, кричать, вить, прилетать, петь, точить, грызть, помогать, лежать, ползать, летать, жужжать, нырять, ловить, пахать, поливать, рыхлить, белить, сажать, молотить, убирать, месить, печь, белить, обрезать, нюхать, срезать, загорать, купаться.*

Выделенные слова, возможно, будут закреплены у части детей, лишь в пассиве. Допустимо приблизительное фонетическое оформление сложных в произносительном плане слов.

4. Упражнять в образовании и употреблении слов, образованных при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, -ЕЧК-, -ОНОК-, ЁНОК-.
5. Знакомить с образованием существительных при помощи суффиксов:

-ЧИК-, -ЩИК.

6. Упражнять в употреблении в речи простых предлогов: БЕЗ, У, ПОД, НА, В и различении их между собой; познакомить с предлогом К.
7. Учить образовывать простые притяжательные прилагательные при помощи суффикса –ИН-.
8. Знакомить на практике с образованием глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.

#### *Развитие грамматического строя*

1. Знакомить с употреблением существительных в форме Т.п. (в пределах изученных тем). Продолжить работу по употреблению существительных в форме ед.ч. Р.П., В.п., Д.п.
2. Упражнять в построении распространённых предложений по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект.
3. Учить строить распространённые предложения по схеме: субъект + предикат + объект + локатив.
4. Учить распространять простые предложения до 4 - 5 слов.
5. Закреплять умения в построении **простейших** сложносочинённых предложений при помощи союза **А**.
6. Знакомить со значением предлога **К**.

#### *Обучение связной речи*

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Учить составлять предложения по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
3. Упражнять в ответах на поставленные репродуктивные вопросы;
4. Учить составлять рассказы-описания из 4 – 5 предложений по простым опорным схемам;
5. Упражнять в пересказе повествовательных рассказов за логопедом из 4 - 5 предложений с опорами.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

1. Совершенствовать навык слушания, формировать эмоциональное отношение к событиям в книгах.
2. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций, соотношения их с текстом.
3. Продолжать развивать понимание вопросов по прочитанному тексту.
4. Продолжать развивать навык договаривания фразы и небольших отрывков при слушании знакомых сказок и стихов.
5. По просьбе ребёнка зачитывать понравившиеся ему отрывки.
6. Продолжать учить отгадывать названия знакомых произведений по прочитанным отрывкам.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### *Задачи:*

#### *Сенсорное развитие*

1. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
2. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
3. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
4. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.
5. Продолжать учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес); подбирать предметы по двум признакам (цвет, размер, материал и т.п.)

#### *Развитие высших психических процессов*

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (4 – 5 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
4. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

#### *Ознакомление с окружающим*

1. Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.
2. Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».
3. Продолжать знакомство со свойствами и качествами предметов, учить определять их форму, величину, вес, цвет. Рассказывать о материале, из которого изготовлены изучаемые и рассматриваемые предметы (*бумага, ткань, резина, стекло*).
4. Расширять представления детей о природных явлениях. Помогать устанавливать простейшие связи между ними (*таяние льда, появление листьев с повышением температуры, появление птиц и насекомых с приходом весны*).
5. Продолжать обучать различать предметы из разных лексических групп (*птицы – животные – насекомые, дикие – домашние, перелётные – зимующие*).
6. Расширять знания детей об общественном транспорте (*автомашина, автобус, самолёт, корабль*)

7. Знакомить с частью отдельных изучаемых предметов (у грузовой машины – кабина, кузов, колёса, фары; у жука – туловище, голова, усики, лапки, крылья)
8. Расширять представления детей о жизни, природных условиях диких животных и птиц: как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к условиям жизни.
9. Знакомить с различными профессиями людей. Рассказать о пользе каждой профессии.
10. Расширять знания о родном крае, о стране, к которой живут.

*Развитие временных, пространственных и математических представлений*

1. Закреплять знания об основных геометрических фигурах на плоскости и в пространстве (*круг – шар, квадрат – куб, треугольник, четырёхугольник - цилиндр*).
2. Совершенствовать навык сравнения групп предметов, определяя их равенство и неравенство с помощью счёта.
3. Совершенствовать навыки по определению свойства внутри одной группы (*здесь много кругов: одни красные, другие синие, третьи жёлтые*).
4. Развивать умения ориентироваться в частях суток (*день, ночь*), различать их между собой и называть. Познакомить с временными понятиями: *вечер, утро*.
5. Развивать умений ориентировки в схеме собственного тела и основных направлениях по отношению к себе (*вверху, спереди, внизу, сзади*), пространственных обозначений (*далеко – близко*).
6. Закреплять умение определять количество предметов путём пересчёта (*1, 2, 3, 4, 5*).
7. Развивать навык расставлять фигуры и предметные картинки в порядке увеличения или убывания величины (из 3 – 4 предметов или фигур) с целью выяснения соразмерности предметов, с использованием слов: *Эта чашка самая маленькая. Эта чашка повыше. Эта чашка самая высокая.*
8. Продолжать учить считать предметы до 5-ти на ощупь, на слух, считать движения.
9. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам: *красная лента шире зелёной, первая полоска шире и длиннее второй полоски*).
10. Развивать умения соотносить предметы с изученными геометрическими формами.

*Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.*

1. Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (3 – 4 части с различными видами разреза).

2. Развивать мелкую моторику в упражнениях с дидактическими играми и игрушками, а также пальчиковой гимнастике.
3. Совершенствовать навык игры со строительным материалом. Развивать умение сооружать постройки по алгоритму и представлению, а также воссоздавать знакомые предметы в разных плоскостях.
4. Развивать умение составлять узоры из палочек, мозаики и кубиков по «алгоритму» и представлению. Поощрять самостоятельные постройки.
5. Закреплять навык работы ведущей руки в левом и правом направлении.

### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Продолжать совершенствовать умение в работе с кистью, карандашом, фломастером и цветными мелками. Закреплять умения подбора цвета к предмету. Закреплять знания основных цветов. Знакомить с оттеночными цветами (*коричневым, оранжевым, голубым, светло-зелёным*)
2. Совершенствовать навык закрашивания изображения карандашом, красками, мелками и фломастером только в одном направлении сверху вниз или слева направо. Продолжать осваивать способы изображения простых предметов и явлений с использованием рисования целых предметов и добавления к ним других (*цыплята гуляют, а в небе светит солнышко*) Помогать детям при передаче несложных сюжетов на всём листе бумаги. Закреплять умение промывать кисть после использования каждого цвета.
3. Закреплять умение использовать более тёмные и более светлые полосы при раскрашивании предметов (при сильном нажатии и слабом нажатии).
4. Закреплять умение правильно сидеть во время рисования, учить пользоваться мольбертом.
5. Совершенствовать процесс лепки. Закреплять приёмы аккуратной лепки.
6. Совершенствовать умение удерживать и вырезать ножницами. Закреплять умения полученные ранее. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их пополам (из круга – полукруг, четверти; квадрат разрезать на треугольники или четырёхугольники).
7. Продолжать изображать в аппликации животных и птиц, насекомых, транспорт, дома и т.д.
8. Закреплять навыки полученные ранее.
9. Поощрять самостоятельное сочинение колыбельных. Продолжать учить отвечать на вопросы по тексту песен.
10. Продолжать совершенствовать навык исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки), использовать пантомиму и мимику (сердитый волк, зайки прыгают)
11. Продолжать совершенствовать навык умения начинать движение на начало музыки и заканчивать вместе с окончанием музыки.
12. Закреплять умения выполнять простые перестроения под музыку (из круга в рассыпную и обратно), хлопки под музыку, подскоки.

13. Продолжать учить инсценированию песен, музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей.
14. Развивать моторную координацию, ориентацию в пространстве.
15. Продолжать знакомить с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Совершенствовать навык подыгрывания на детских музыкальных инструментах.

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать активизировать игровую деятельность. Совершенствовать подражательность, имитационные способности и подражательность.
2. Совершенствовать навыки игры в сюжетно-ролевые игры.
3. Развивать коммуникативные навыки в сюжетно-ролевых играх, расширять социальный опыт в игре. Учить выбирать ведущего и соблюдать правила игры.
4. Развивать интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать. Знакомить с некоторыми видами театрализованных игр (импровизация, этюды на эмоции). Приобщать к участию в праздниках.
5. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений. Готовить и проводить театрализованные игры по знакомым сказкам в разных видах театра.
6. Поощрять инициативу детей при самостоятельном проявлении вежливости, приветствия взрослых и товарищей, обращения с просьбой и т.д.
7. Продолжать развивать умение оценивать свои поступки и поступки других людей.
8. Продолжать развивать навыки совместного выполнения действий в играх, свободной деятельности, во время занятий. Формировать умения пользоваться игрушками и книгами сообща.
9. Развивать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, Воспитывать вежливое отношение к окружающим.
10. Способствовать формированию личного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм.
11. Совершенствовать умение аккуратно складывать одежду, ставить посуду на стол при приготовлении к приёму пищи.
12. Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, помогать взрослым в приготовлении материала к занятиям, дежурить в группе, выполнять трудовые разовые поручения.
13. Поощрять инициативу детей при оказании помощи другим окружающим.
14. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в игровой и спальной комнатах, в кабинете логопеда.
15. Учить детей самостоятельно вешать и просушивать свои вещи после прогулки, чистить обувь.
16. Воспитывать стремление у детей быть аккуратными. Учить соблюдать навыки личной гигиены.

17. Приобщать детей к уборке живого уголка, уходу за животными живого уголка, к работе на участке и в цветнике. Поощрять желание поддерживать порядок самостоятельно или проводить уборку совместно.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
2. Совершенствовать навык ходьбы и бега с соблюдением техники движений.
3. Совершенствовать умение лазить по гимнастической стенке; ползать разными способами: опираясь на кисти рук и пальцы ног; на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь на руках.
4. Учить ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.; принимать правильное положение при метании; отбивать мяч от земли (пола) не менее пяти раз.
5. Развивать умение играть с подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в игре.
6. Развивать умение выполнять различные движения на статическое и динамическое равновесие.
7. Совершенствовать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов.
8. Совершенствовать навык выполнения упражнений для мышц плечевого пояса, развития и укрепления мышц спины и брюшного пресса.
9. Учить ездить на двухколёсном велосипеде, выполнять самостоятельно повороты направо и налево.

### **IV ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(июнь)**

Основное содержание работы на этом этапе состоит в совершенствовании самостоятельной разговорной речи детей и закреплении всех полученных навыков в свободном общении. Оно организуется учителем-логопедом вне занятий в любой ситуации, которые характерны для жизни детей в детском саду: прогулка, экскурсия, наблюдение, труд, режимные моменты и т.д. Цель свободного общения - максимальное упражнение детей в самостоятельной речи. Поощряется и поддерживается инициативная речь детей, участие их в свободном общении по поводу наблюдаемых объектов или явлений, стремление объяснить причину, понимание простейших причинно – следственных связей.

«Свободное общение достигается благодаря индивидуальному разговору с каждым ребенком или с небольшими группами (2 – 3 человека). Общение должно быть непринужденным, в форме беседы. Где вопросы и ответы перемежаются с репликами, пояснениями. Речь поддерживается познавательными интересами и используется для обогащения словаря и углубления знаний детей о предмете»\*.

Занятия по постановке звукопроизношения учитель-логопед проводит индивидуально. Фронтальные занятия не проводятся. В это же время учитель-логопед проводит обследование устной речи с целью отслеживания динамики развития и составления перспективного плана работы на следующий год.

## СТАРШАЯ ГРУППА

### 1. ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЧИ ДЕТЕЙ ПЯТИЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Обычно к пяти годам ребёнок овладевает системой родного языка: говорит чётко, связно; полно и понятно излагает свои мысли, легко строит предложения различной структуры; пересказывает рассказы и составляет их самостоятельно. Современный малыш хорошо произносит все звуки, легко воспроизводит слова различной слоговой структуры. Словарный запас составляет 4 -5 тыс. слов. Однако так происходит не всегда. Иная картина наблюдается у детей с общим недоразвитием речи. Это может выглядеть по-разному: одни дети не способны соединить слова в фразы или произнести отдельное слово, употребляя лишь звуковые сочетания, или отдельные звукоподражательные комплексы, другие владеют развёрнутой речью с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического несовершенства. У данной категории детей страдает все компоненты языковой системы: фонетики, лексики, грамматики. Отсюда и название нарушения – общее недоразвитие речи.

В старшую группу для детей с общим недоразвитием речи зачисляются дети преимущественно II, II – III уровня речевого развития. Охарактеризуем речь таких детей:

Наиболее характерные *фонетические трудности* касаются нарушения произношения 10 – 20 звуков: не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие - твёрдые, глухие – звонкие, а также звуки Л – Р, С – Ш, ТЬ – Ч, Ш – Щ, СЬ – Щ и т.д, может быть нарушена звуко-наполняемость слов, искажена *слоговая структура*, затруднения вызывает воспроизведение ряда слогов: *ба – ба – па, тя – та – да – дя*; слов, сходных по звучанию: *кот – год – ход, палка - балка – скалка ...*

Среди *лексических нарушений* можно назвать:

- невозможность или затруднения в назывании частей предмета;
- затруднения в назывании обобщающих слов;
- ошибки в подборе глаголов, обозначающих действия по голосу (*каркает, чирикает, мычит*), по способу передвижения (*скачет, летит, ползёт*), выражающих точность действий (*чирикает, каркает, кукарекает* – заменяют словом «*кричит*»); вместо уточнения *скачет, мчится* – «*бежит; лижет, грызёт* – всё выражают одним словом «*ест*»);
- не верное употребление или замена приставочных глаголов (*пришёл, ушёл, зашёл, вышел, перешёл*);
- не верный подбор или не возможность выполнить задание, связанное с подбором противоположного или близкого по смыслу слова;
- не верное образование существительных при помощи различных суффиксов, с уточнением их значения: путают (*листик – листок, грибик – грибок, слоник – слонёнок*).

- большие трудности в образовании относительных и притяжательных прилагательных;

В грамматическом строе распространены ошибки:

- словоизменения различных частей речи;
- употребления предлогов («птичка села в дерево», «дятел живёт на дупле», «мальчик вышел из шкафа»);
- согласования различных частей речи с существительным;
- построения различных типов предложений;
- управления.

Естественно, что в связной речи находят отражение все вышеперечисленные ошибки. Однако развёрнутые высказывания детей пятилетнего возраста с ОНР отличаются ещё и отсутствием четкости, последовательности изложения. Они характеризуются отрывочностью, акцентом на внешние, поверхностные впечатления. Этим малышам трудно не только составлять самостоятельно рассказы, но и пересказывать за нормально говорящими сверстниками или за взрослым. Характерным для этой категории детей является трудность в овладении чувством ритма, что приводит к неумению или длительному заучиванию стихов.

Все указанные особенности отмечаются у детей 5 – 6 лет. Только при отмеченных параметрах дефект может характеризоваться как общее недоразвитие речи.

Необходимо отметить, что у детей с общим недоразвитием речи наряду с указанными речевыми особенностями отмечается недостаточность сформированности неречевых процессов, которые тесно связаны с речью: память, внимание, мелкая и общая моторика, словесно-логическое мышление. Эти процессы тесно связаны с речью и порой трудно определить, что является причиной, а что следствием, что первично, а что вторично.

Что касается личностных особенностей детей пятилетнего возраста, то они заметны каждому воспитателю, который работал с детьми хотя бы один небольшой промежуток времени. Отклонения от нормы у таких малышей проявляются на занятиях любого вида деятельности. При рисовании они с трудом удерживают кисть и карандаш, не ловко выполняют точные движения, не аккуратно раскрашивают, затрудняются в выборе и назывании цвета; на занятии по развитию элементарных математических представлений отмечаются трудности в работе с различными формами предметов, в запоминании состава числа, в решении логических задач; отмечаются трудности при работе с ножницами на занятии по аппликации и ручному труду и т.д. Все виды деятельности вызывают у таких детей быстрое утомление. Одни начинают вертеться, разговаривать, перестают воспринимать учебный материал, а другие напротив, сидят тихо и спокойно. На первый взгляд, кажется, что они слушают внимательно и всё понимают, однако задав вопрос, не получаем ответ, либо ответы носят случайный характер. В процессе общения часто дети с общим недоразвитием речи проявляют повышенную возбудимость, агрессивность, обидчивость, реже -

проявляют вялость, апатию, излишнюю ранимость. Однако и те, и другие нуждаются в коррекционных занятиях, без которых в дальнейшем невозможно будет полноценно обучаться в школе.

## **2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

В группе компенсирующей направленности основное внимание должно уделяться коррекционным процессам. Но поскольку полноценное формирование личности не может состояться без всестороннего развития, и так как основная масса детей из коррекционных групп поступает в общеобразовательные школы, необходима реализация общеобразовательной программы. При составлении сетки занятий мы ориентировались на:

- рекомендации общеразвивающей программы детского сада «От рождения до школы»;
- рекомендации программы для детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Мазанова Е.В.);
- значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;
- психологические и возрастные особенности детей данной категории.

Фронтальные занятия по развитию речи детей логопед проводит в утренние часы: в первый период и во второй период - 3 занятия, в третий – 4 занятия.

Фронтальные занятия проводятся после завтрака спустя 10 – 15 минут. Их длительность в старшей группе составляет 20 - 25 минут. Некоторые дети данной возрастной группы могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальном занятии со всей группой, однако возможно пополнение группы новыми детьми в начале учебного года, а также характер нарушения и уровень овладения учебным материалом даже в пределах одной группы различен, поэтому целесообразно продолжать вести логопедическое занятие, а также частично и воспитательские, поделив детей на две подгруппы. Первая подгруппа детей занимается с учителем-логопедом, а вторая с воспитателем, по окончании занятия после 5-10 минутного перерыва педагоги меняют местами подгруппы. Количество фронтальных занятий меняется в зависимости от периода обучения, претерпевает изменение качественный состав, а также продолжительность занятий.

В первом периоде обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь) занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи проводятся 3 раза в неделю (2 из которых по развитию лексико-грамматических категорий, 1 по развитию связной речи), по формированию фонематического восприятия и коррекции звукопроизношения (подготовки к грамоте) 1 раз в неделю. Продолжительность занятий в начале учебного года рекомендуется сохранять в пределах 20 минут.

Во втором периоде обучения: фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи также проводятся 3

раза в неделю (2 из которых по развитию лексико-грамматических категорий, 1 по развитию связной речи), обучению грамоте 1 занятие. Продолжительность занятий увеличивается до 25 минут.

В третий период акцент фронтальные занятия проводятся 5 раз в неделю, акцент остаётся на занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка (2 занятия) и связной речи (1 занятие), фонетическое занятие + подготовка к обучению грамоте проводится 1 раз в неделю.

Продолжительность подгрупповых занятий составляет 20 - 25 минут (в зависимости от периода обучения).

Индивидуальные занятия логопед проводит ежедневно, используя для этого все оставшееся рабочее время. Продолжительность индивидуального занятия с одним ребенком 15 – 20 минут.

Индивидуальная работа учителя-логопеда проводится как дополнительная работа к подгрупповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка, также на индивидуальных занятиях логопед проводит работу по постановке звукопроизношения, развитию фонематического анализа и синтеза, развитию слоговой структуры.

#### *Организация занятий в первой половине дня.*

Учитель-логопед проводит в течение недели фронтальные занятия, (их количество меняется в течение периодов обучения) в утренние часы: с первой подгруппой 9.00 – 9.20 (9.25); со второй – 9.30 – 9.50 (9.55). В это время воспитатель проводит занятия с параллельной группой по разным видам учебной деятельности. С 10.00 до 12.30 учитель-логопед занимается индивидуально, а остальные дети находятся с воспитателем на других занятиях, на прогулке и т.д. до подготовки к обеду (12.30). С 12.30 до 13.00 – оформление документации. В первом и во втором периоде учитель - логопед не проводит ежедневных подгрупповых занятий, поэтому в свободные дни он может заниматься с детьми индивидуально в течение всего рабочего времени, оставляя между индивидуальными занятиями 5 минутные перерывы.

Для индивидуального логопедического занятия учитель-логопед может брать ребёнка с любого другого занятия, чередуя так, чтобы каждый ребёнок пропускал часть одного и того же вида занятия не чаще одного раза в месяц.

#### *Организация работы во второй половине дня.*

Воспитатель во второй половине дня проводит со всеми детьми закрепление пройденного материала на занятии учителя-логопеда, индивидуальную работу с детьми по заданию логопеда после дневного сна от 15 до 16 часов. Однако, с целью более спокойного проведения индивидуальных занятий (без спешки), рекомендуется заниматься с детьми и в другие отрезки времени в течение дня, отведенные для игры утром – до завтрака, вечером – после ужина. Равномерное распределение детей для

индивидуальных занятий в течение дня позволяет воспитателю уделить больше внимания каждому ребенку, более основательно поупражнять его при выполнении задания. Остальные дети могут самостоятельно играть в сюжетно – ролевые, строительные и другие игры.

Учитель- логопед во второй половине дня проводит индивидуальные занятия (в первом и во втором периоде обучения), а также подгрупповые занятия (в третий период обучения), консультации для воспитателей своей группы или других групп данного учреждения, а также консультации для родителей.

В третьем периоде обучения количество подгрупповых занятий увеличивается от 3-х до 4-х, поэтому уменьшается количество времени для проведения индивидуальных занятий.

Таким образом, учитель - логопед строит свою работу согласно Положению о дошкольном учреждении, рекомендованному Министерством Образования, где указана нагрузка рабочего времени учителя-логопеда (20 астрономических часов в неделю на одну ставку), из которых 20 академических часов в неделю он отводит работе с детьми, остальное время на консультации, подготовку к занятию и оформление документации.

### **3. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

Второй год обучения также условно делится на четыре периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объёмом усваиваемого материала. В рекомендуемой программе каждый период обучения соответствует одному времени года, за исключением IV периода (июнь). В июне проводятся только индивидуальные занятия.

Фронтальные логопедические занятия проводятся по периодам:

**I период** (сентябрь, октябрь, ноябрь)

**II период** (декабрь, январь, февраль)

**III период** (март, апрель, май)

**IV период** (июнь)

#### **I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

После проведения трёхнедельного обследования, оформления документации и составления календарно-тематического планирования логопед приступает к фронтальным (3 раза в неделю) и индивидуальным (ежедневно) занятиям.

В этом периоде логопед проводит занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи 2 раза в неделю. Занятия по коррекции фонематического восприятия и звукопроизношения (обучению грамоте) 1 раз в неделю. Индивидуальные занятия проводятся индивидуально.

Работа проводится по нескольким направлениям:

*Задачи:*

*Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза (вся работа проводится на изученных звуках)*

1. Выделять на слух первый ударный гласный в словах.
2. Подбирать слова на заданный звук.
3. Выделять первый безударный гласный из слов.
4. Выделять первый согласный в словах.
5. Выделять последний гласный в словах (в сильной позиции).
6. Выделять на слух и различать вопросы ЧЕЙ? ЧЬЯ?
7. Определять место звука в слове: начало, середина и конец.
8. Развивать тонкие слуховые дифференцировки.
9. Воспроизводить слова по первому звуку.

*Развитие слогового анализа и синтеза*

1. Развивать тонкие слуховые дифференцировки.
2. Определять количество слогов (без называния гласной) типа: *ма-ма, ло-па-та, но-сок.*
3. Прохлопывать слова по слогам (1 – 3 типа)

*Развитие звукопроизношения*

1. Закреплять в речи чистое произношение свистящих звуков.
2. Закончить (по возможности) формирование правильной артикуляции шипящих звуков у всех детей и начать их автоматизацию в слогах.

*Обогащение словаря*

*Лексические темы:*

Сентябрь

4 неделя – «Осень».

Октябрь

1 неделя – «Огород», «Овощи».

2 неделя – «Сад», «Фрукты».

3 неделя – «Ягоды сада и леса».

4 неделя – «Лес», «Грибы».

Ноябрь

1 неделя – «Деревья».

2 неделя – «Наше тело».

3 неделя – «Одежда».

4 неделя – «Обувь», «Головные уборы».

1. Вводить в речь существительные и закрепить употребление уже знакомых: *непогода, туман, листопад, свёкла, картофель, фасоль, редис, тыква, перец, горох, мандарин, персик, абрикос, виноград, крыжовник, черника, рябина, груздь, лисичка, маслёнок, тополь, карагач, рябина, сирень, калина, иголки, хвоя, колючки, подосиновик, подберёзовик, березняк, ельник, части руки: локоть, плечо; части ноги: ступня, колено, голень; части головы: затылок, макушка, уши; части лица: ресницы, щёки; сарафан, шорты, брюки, джинсы, спортивный костюм, пиджак, кроссовки, босоножки, сандалии, части обуви: подошва, каблук, шнурки, стельки, пятка, язычок, носок, застёжка; косынка, кепка, фуражка, чердак, подвал, лестница, лифт, площадка.*
2. Вводить в речь глаголы и закрепить употребление уже знакомых: *моросить, мёрзнуть, заготовливать, висеть, срывать, копать, дёргать, гладит, греет, спасает, чинить, шнуровать, ремонтировать, красим, белим, расставляем, стелим, клеим.*
3. Вводить в речь прилагательные и закрепить употребление уже знакомых: *мокрый, серый, туманный, дождливый, ясный, ветренный, хмурый, ароматный, розовый, фиолетовый, томатный, тыквенный, гороховый, фасолевый, апельсиновый, мандариновый, виноградный, персиковый, банановый, сливовый, рябиновый, черничный, крыжовниковый, сосновый, еловый, осиновый, берёзовый, дубовый, кленовый, ситцевое, льняное, драповое, шерстяное, трикотажное, джинсовое, резиновый, деревянный, кирпичный, панельный, блочный, соломенный.*
4. Вводить в речь наречия: *ясно, ветрено, солнечно, дождливо,...*  
*При знакомстве с новыми словами необходимо учитывать индивидуальные речевые возможности детей, возможно, часть словаря удастся закрепить лишь в пассиве.*
5. Закреплять умения обобщать по всем пройденным темам.
6. Закреплять умения использовать в речи слова, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, -ЕЧК-, ... и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У-, ВЫ-, С-, СО-.
7. Закреплять умения использовать в речи простые предлоги: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ и различать их между собой.
8. Знакомить с относительными прилагательными, образованными при помощи суффикса –ОВ-.
9. Упражнять в образовании глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида.
10. Упражнять в подборе слов с противоположным значением.

*Развитие грамматического строя*

1. Учить распространять простые предложения при помощи определения.
2. Упражнять в подборе к словам-предметам слов-признаков.

3. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе.
4. Упражнять в словоизменении существительных в форме ед.ч. в косвенных падежах без предлога и с изучаемыми предлогами.
5. Упражнять в построении предложений по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект.
6. Учить строить распространённые предложения по схеме: субъект + предикат + объект + локатив.
7. Упражнять в построении элементарных сложносочинённых предложений при помощи союза А.

#### *Обучение связной речи*

1. Развивать умение понимать постепенно усложняющихся инструкций.
2. развивать умение понимать более сложные бытовые и игровые ситуации.
3. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
4. Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
5. Учить составлять предложения по 1-фигурным картинкам, а затем по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.
6. Упражнять в заучивании 2 – 3 предложений.
7. Упражнять в ответах на репродуктивные вопросы.
8. Учить задавать репродуктивные вопросы по образцу.
9. Учить ставить вопрос к действиям по образцу.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

1. Познакомить детей с гласными буквами У, А, И, О, Ы.
2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шнурка, в лепке буквы из солёного теста, пластилина, в вырезывании их из бумаги, «рисовании» букв пальцем ведущей руки на мокром песке, стекле, в воздухе и т.д.
3. Дать детям представления о том, что звук отличается от буквы.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

1. Совершенствовать навык слушания, формировать эмоциональное отношение к событиям в книгах.
2. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций, соотношения их с текстом.
3. Продолжать развивать понимание вопросов по прочитанному тексту.
4. Продолжать учить отгадывать названия знакомых произведений по прочитанным отрывкам.
5. Помогать детям понять открытые мотивы поведения главных героев произведения.

6. Знакомить с основными жанрами художественных произведений: сказка, стихотворение, рассказ.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### *Задачи:*

#### *Сенсорное развитие*

1. Продолжать работу по развитию детей в различных видах деятельности.
2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
3. Формировать умение подбирать пары или группы предметов по заданному признаку; выбирать из групп предметов.
4. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
5. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
6. Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красным, оранжевым, синим, голубым, белым, чёрным. Познакомить с фиолетовым и серым цветом. Учить различать цвета по насыщенности и называть их.
7. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.
8. Продолжать учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес); подбирать предметы по двум признакам (цвет, размер, материал и т.п.)

#### *Развитие высших психических процессов*

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (5 – 6 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Формировать элементы логического мышления.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

#### *Ознакомление с окружающим*

1. Продолжить знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.
2. Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».
3. Уточнить и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов окружающей действительности.
4. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека и создающих комфорт (пылесос, вентилятор и т.д.). Рассказать о

полезности окружающих вещей и материале, из которого они изготовлены

5. Учить соблюдать технику безопасности при обращении с огнём, бытовыми приборами.
6. Расширять и углублять представления детей о природных явлениях. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.
7. Расширять знания о родном крае, о стране, в которой живут.
8. Формировать интерес к родной словесности, вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо, рассматривать фотографии родственников, учить детей называть свой домашний адрес и телефон.
9. Обобщать и систематизировать знания о временах года.
10. Учить устанавливать связь между состоянием растений и изменениями окружающей среды.
11. Отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звёздами, луной и т.д.

#### *Развитие временных, пространственных и математических представлений*

1. Учить составлять множества (группы предметов) в разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала и т.д.).
2. Учить детей понимать, что множество больше каждой своей части.
3. Учить определять большую и меньшую часть любого множества.
4. Учить считать до 7.
5. Последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах до 7-ми.
6. Упражнять в счёте любым предметом на ощупь, без образца.
7. Формировать представление о том, что каждый предмет можно разделить на несколько равных частей (половина, четверть).
8. Учить сравнивать 5 - 7 предметов между собой по форме, величине, размеру.
9. Расставлять сериационный ряд из 5 – 7 предметов в порядке увеличения и уменьшения размера.
10. Развивать глазомер детей.
11. Закреплять представления детей о пространстве. Вводить понятия: *слева, справа, впереди, сзади (позади), между*. Формировать пространственную ориентацию.

#### *Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.*

1. Учить создавать из элементов бумаги, вырезанных разным способом фигуры и декоративные композиции.
2. Учить складывать бумагу вдвое, вчетверо, изготавливать из неё домик, шапку. Создавать из бумаги объёмные фигуры.
3. Учить работать с листом бумаги при изготовлении фигур и объёмных поделок.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Закреплять навыки, полученные на предыдущих этапах обучения.
2. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений.
3. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунке.
4. Способствовать овладению композиционными умениями, способами и приёмами рисования различными изобразительными материалами (гуашь, акварель, карандаши, мелки, угольный карандаш, пастель).
5. Продолжать углублять знания детей о народных промыслах.
6. Развивать умение лепить фигуры с натуры, передавать характерные признаки и особенности, пропорции частей и различия в величине деталей.
7. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным способом. Учить разглаживать поверхность формы: делать предметы устойчивыми.
8. Формировать умения декоративной лепки: учить украшать предметы узорами.
9. Учить различать разные жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
  10. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий отдельных фрагментов произведений.
  11. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.
  12. Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком, соответственно своему голосу.
  13. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональный образ.
  14. Способствовать формированию танцевальных навыков (приставной шаг с приседанием; приседание с выставлением ноги вперёд).
  15. Учить придумывать движения к пляскам, составлять композицию танца.
  16. Побуждать к инсценированию содержания хоровода, сопровождения песен.
17. Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей кукол, самостоятельно изготавливать игрушки, элементы костюмов и декораций.
18. Совершенствовать исполнительское искусство.

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать учить детей разыгрывать и организовывать подвижные игры, доводить игры до конца; соблюдать правила игры.
2. Организовывать детей в подгруппы по 2 – 4 человека для игры в дидактические игры.

3. Формировать умение действовать самостоятельно с дидактическими играми.
4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться группами, сообща.
5. Учить заботиться о малышах.
6. Продолжать обогащать словарь детей словами (до свидания, пожалуйста, спасибо, здравствуйте).
7. Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы).
8. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
9. Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, благодарность к знакам внимания со стороны мальчиков.
10. Развивать умение самостоятельно разрешать конфликты, с использованием речевых средств.
11. Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, помогать взрослым в приготовлении материала к занятиям, дежурить в группе, выполнять трудовые разовые поручения.
12. Совершенствовать бытовые навыки: учить самостоятельно убирать постель после сна, ежедневно чистить зубы после приёма пищи и перед сном, мыть руки после посещения туалета и перед каждым приёмом пищи.
13. Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в групповой комнате.
14. Поощрять инициативу детей при оказании помощи другим окружающим.
15. Приучать добросовестно и самостоятельно выполнять поручения взрослых.
16. Приучать помогать готовить материал для занятия и убирать его после проведения занятий, протирать пол и пыль.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Учить ходить по гимнастической скамейке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Учить бегать. Преодолевать невысокие препятствия. Учить выполнять челночный бег.
4. Учить ползать, опираясь на предплечья и колени.
5. Учить пролезать между рейками.
6. Совершенствовать навык прыжков через скакалку.
7. Совершенствование навыка бросков мяча, ловли мяча разными способами.
8. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 3 - 4 м.)
9. Совершенствовать в выполнении упражнений на различные группы мышц.

## II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (декабрь, январь, февраль)

Во втором периоде обучения количество фронтальных занятий остаётся прежним, однако увеличивается продолжительность занятий.

Работа также проводится по нескольким направлениям:

*Задачи:*

*1. Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза*

1. Упражнять в различении речевых и неречевых звуков; гласных – согласных, твёрдых и мягких согласных.
2. Упражнять в определении места звука в слове: начало, середина и конец.
3. Упражнять в выделении определенного звука из предложенных слов.
4. Учить подбирать слова на определённый изученный звук.
5. Упражнять в проведении звукового анализа звуковых сочетаний и слогов типа: АУ, УАИ, АУИЫ, АП – ПА.

*Развитие слогового анализа и синтеза*

1. Учить составлять слоговые схемы слов, изученной слоговой структуры;
2. Учить воспроизводить слова с опорой на гласные звуки;
3. Упражнять в определении количества слогов (без называния гласной) типа: ма-ма, ло-па-та, кош-ка, но-сок, го-луб-ка, пте-нец;
4. Упражнять в отхлопывании слов по слогам (1 – 3 типа);
5. Учить отхлопывать слова различной слоговой структуры (3 – 5 тип)

*Развитие звукопроизношения*

1. Продолжать автоматизацию шипящих звуков в словах, словосочетаниях, предложениях.
2. Начать формирование правильной артикуляции звуков Р – Л.

*Обогащение словаря*

Декабрь

- 1 неделя – «Зима».
- 2 неделя – «Дом и его части», «Мебель».
- 3 неделя – «Посуда», «Продукты питания».
- 4 неделя – «Игрушки», «Новый год».

Январь

- 3 неделя – «Зимующие птицы».
- 4 неделя – «Животные нашего леса».

Февраль

- 1 неделя – «Животные Севера».
- 2 неделя – «Животные жарких стран».
- 3 неделя – «Домашние животные».

4 неделя – «Домашние птицы».

1. Учить называть основные отличительные признаки мебели, игрушек, посуды, птиц, животных, ...
2. Вводить в речь следующие существительные: *позёмка, снегопад, гололёд, сугроб, узор, софа, тумба, полка, блюдо, супница, маслénка, сахарница, селёдочница, перечница, половник, поднос, самовар, масло, молоко, хлеб, батон, колбаса, крупа, лапша, конфеты, суп, мясо, сахар, соль, перец, сало, селёдка, овощи, птица, сметана, сливки, творог, ёлка, ёлочные шары и сосульки, гирлянды, мишура, серпантин, ёлочный дождь, звезда, огоньки, фонарики, дед Мороз, подарки, свиристель, голубь, галка, глухарь, филин, сова, рысь, кабан, олень, бобр, белка, заяц, хищники – травоядные, логово, норка, валежник, тюлень, морж, северный олень, морской котик, кит, песец, полярный волк, пингвин, обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру, козёл, лошадь, овца, свинарник, коровник, хлев гусыня, селезень, индюшонок, индюшка.*
3. Вводить в речь следующие прилагательные и причастия: *замерзший, оловянный, деревянный, фарфоровый, пластмассовый, железный, глиняный, гречневая, манная, овсяная, перловая, рисовая, мясной, грибной, молочный, праздничная, золотая, блестящая, слоновая, тигриная, львиная, верблюжья, обезьянья, петушиная, куриная, утиная, гусиная, индюшачья, цыплячья...*
4. Вводить в речь следующие глаголы: *покрывать, выпадать, сыпать, завывать, наряжать, снимать, украшать, гореть, сиять, сверкать, дарить, свистит, ухает, стрекочет, ревет, кричит, трубит, кудахчет, кукарекает, крикает, гогочет, болтает, ...*

Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве. Допустимо приблизительное произнесение сложных слов.

5. Упражнять в подборе родственных слов: *снег, снежок, снеговой, снеговик, снегопад, снежный, Снегурочка, снегоход, ...*
6. Упражнять в употреблении в речи слов, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, -ЕЧК-, -ОНОК-, ЁНОК-... и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У-, ВЫ-, С-, СО-, ПРИ-.
7. Упражнять в использовании в речи простых предлогов: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ, ... и сложного предлога: ИЗ-ПОД.
8. Упражнять в обобщении слов по всем темам этого периода.
9. Учить образовывать и употреблять в речи относительные прилагательные с суффиксами: -ЯНН-, -ЯН- ...
10. Упражнять в подборе антонимов.
11. Учить образовывать притяжательные прилагательные при помощи суффиксов: -ИН- (без чередования и с чередованием в основе).
12. Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных, образованных при помощи других суффиксов.

*Развитие грамматического строя*

1. Закреплять умения, полученные на предыдущих этапах работы.
2. Упражнять в построении распространённых предложений по схеме: субъект + предикат + объект; субъект + предикат + объект + объект; субъект + предикат + объект + локатив.
3. Учить распространять простые предложения до 5 – 6 слов.
4. Учить строить сложносочинённое предложение при помощи союза А, распространённые одним определением.

#### *Обучение связной речи*

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
3. Учить составлять предложения по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.
4. Упражнять в постановке репродуктивных, по образцу и без образца, вопросов.
5. Упражнять в составлении рассказов-описаний по элементарным опорным схемам из 5 – 6 предложений.
6. Учить составлять описательно-повествовательные рассказы по серии сюжетных картин.
7. Упражнять в пересказе простых повествовательные рассказы с опорами и без них.

#### *Подготовка к обучению грамоте и неречевые процессы*

1. Познакомить с основными отличительными признаками согласных звуков.
2. Учить различать гласные и согласные звуки.
3. Закреплять представления о том, чем звук отличается от буквы.
4. Познакомить с понятием: слог.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

1. Продолжать развивать понимание вопросов по прочитанному тексту.
2. Продолжать учить отгадывать названия знакомых произведений по прочитанным отрывкам.
3. Помогать детям понять открытые мотивы поведения главных героев произведения.
4. Знакомить с основными жанрами художественных произведений: сказка, стихотворение, рассказ.
5. Обращать внимание на оформление книг.
6. Рассказывать детям о своих любимых книгах. Беседовать с ними о понравившихся им сказках и стихах.  
Учить вслушиваться в мелодику и ритм прослушиваемого стихотворения

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### *Задачи:*

#### *Сенсорное развитие*

1. Продолжать работу по развитию детей в различных видах деятельности.
2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
3. Продолжать учить детей различать плоскостные и объёмные фигуры. Развивать умение при обследовании предметов выделять самую крупную часть и более мелкие части.
4. Развивать умение подбирать пары или группы предметов по заданному признаку; выбирать из групп предметов.
5. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
6. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.
7. Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красным, оранжевым, синим, голубым, белым, чёрным. Познакомить с фиолетовым и серым цветом. Учить различать цвета по насыщенности и называть их.
8. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.
9. Продолжать учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес); подбирать предметы по двум признакам (цвет, размер, материал и т.п.)

#### *Развитие высших психических процессов*

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (5 – 6 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать элементы логического мышления.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

#### *Ознакомление с окружающим*

1. Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.
2. Создавать условия для самостоятельного интереса «всем на свете».
3. Уточнить и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов окружающей действительности.

4. Продолжать формировать представления о предметах, облегчающих труд человека и создающих комфорт. Рассказать о полезности окружающих вещей и материале, из которого они изготовлены. Учить соблюдать технику безопасности при обращении с огнём, бытовыми приборами. Учить сравнивать предметы по их назначению (стол – письменный, обеденный, журнальный и т.д.). Знакомить детей с образованием и происхождением предметов.
5. Приобщать детей к праздникам, которые проводятся в детском саду. Привлекать детей к активному участию в праздниках и подготовке к ним.
6. Расширять и углублять представления детей о природных явлениях. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.
7. Расширять знания о родном крае, о стране, в которой живут.
8. Формировать интерес к родной словесности, вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо, рассматривать фотографии родственников, учить детей называть свой домашний адрес и телефон.
9. Обобщать и систематизировать знания о временах года.
10. Учить устанавливать связь между состоянием растений и изменениями окружающей среды.
11. Отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звёздами, луной и т.д.
12. Систематизировать представления детей о домашних и диких животных и птицах. Формировать представления о перелётных и пролётных птицах. Учить узнавать и находить в природе зимующих птиц.
13. Расширять представления об обитателях живого уголка. Объяснять детям особенности поведения обитателей живого уголка: лягушек, черепахи, хомячка и т.д.

*Развитие временных, пространственных и математических представлений*

1. Продолжать учить составлять множества (группы предметов) в разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала и т.д.).
2. Закреплять понимание детей, что множество больше каждой своей части.
3. Развивать способности определять большую и меньшую часть любого множества.
4. Учить считать до 10.
5. Последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 10-ти.
6. Упражнять в счёте любым предметом на ощупь, без образца.
7. Развивать представления о том, что каждый предмет можно разделить на несколько равных частей (половина, четверть).

8. Продолжать учить сравнивать 5 - 7 предметов между собой по форме, величине, размеру. Расставлять сериационный ряд из 5 – 7 предметов в порядке увеличения и уменьшения размера.
9. Развивать глазомер детей.
10. Закреплять представления детей о пространстве, понятия: *слева, справа, впереди, сзади (позади), между*. Формировать пространственную ориентацию.
11. Учить называть части целого предмета и угадывать целый предмет по его известным частям.
12. Знакомить с составом числа 5 из единиц.
13. Знакомить с понятиями: *сегодня, завтра, вчера*.

*Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.*

1. Закреплять навыки, полученные на предыдущих этапах обучения.
2. Учить складывать бумагу вдвое, вчетверо; изготавливать из неё домик, шапку. Создавать из бумаги объёмные фигуры. Учить работать с листом бумаги при изготовлении фигур и объёмных поделок.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

3. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным способом. Учить разглаживать поверхность формы: делать предметы устойчивыми.
4. Совершенствовать умения декоративной лепки: учить украшать предметы узорами.
5. Учить создавать из элементов бумаги, вырезанных разным способом фигуры и декоративные композиции.
6. Развивать умение овладения композиционными умениями, способами и приёмами рисования различными изобразительными материалами (гуашь, акварель, карандаши, мелки, угольный карандаш, пастель).
7. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунке.
8. Продолжать углублять знания детей о народных промыслах.
9. Развивать умение лепить фигуры с натуры, передавать характерные признаки и особенности, пропорции частей и различия в величине деталей.
10. Учить различать разные жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
11. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий отдельных фрагментов произведений.
12. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.

13. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональный образ.
14. Способствовать формированию танцевальных навыков (приставной шаг с приседанием; приседание с выставлением ноги вперёд).
15. Учить придумывать движения к пляскам, составлять композицию танца.
16. Побуждать к инсценированию содержания хоровода, сопровождения песен.
17. Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком, соответственно своему голосу.
18. Учить исполнять простейшие мелодии на музыкальных инструментах.
19. Учить исполнять любимые песни индивидуально и небольшими группами.
20. Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей кукол, самостоятельно изготавливать игрушки, элементы костюмов и декораций.
21. Совершенствовать исполнительское искусство.

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать учить детей разыгрывать и организовывать подвижные игры, доводить игры до конца; соблюдать правила игры.
2. Организовывать детей в подгруппы по 2 – 4 человека для игры в дидактические игры.
3. Формировать умение действовать самостоятельно с дидактическими играми.
4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться группами, сообща.
5. Учить заботиться о малышах.
6. Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы).
7. Продолжать обогащать словарь детей словами (до свидания, пожалуйста, спасибо, здравствуйте).
8. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
9. Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, благодарность к знакам внимания со стороны мальчиков.
10. Развивать умение самостоятельно разрешать конфликты, с использованием речевых средств.
11. Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, помогать взрослым в приготовлении материала к занятиям, дежурить в группе, выполнять трудовые разовые поручения.
12. Совершенствовать бытовые навыки: учить самостоятельно убирать постель после сна, ежедневно чистить зубы после приёма пищи и перед сном, мыть руки после посещения туалета и перед каждым приёмом пищи.

13. Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в групповой комнате.
14. Поощрять инициативу детей при оказании помощи другим окружающим.
15. Приучать добросовестно и самостоятельно выполнять поручения взрослых.
16. Приучать помогать готовить материал для занятия и убирать его после проведения занятий, протирать пол и пыль.
17. Учить сгребать снег к стволам деревьев и кустарников вместе со взрослыми.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Учить ходить по гимнастической скамейке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Учить бегать, преодолевая невысокие препятствия. Учить выполнять челночный бег.
4. Учить ползать, опираясь на предплечья и колени.
5. Учить пролезать между рейками.
6. Совершенствовать навык прыжков через скакалку.
7. Совершенствование навыка бросков мяча, ловли мяча разными способами.
8. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 3 - 4 м.)
9. Совершенствовать в выполнении упражнений на различные группы мышц.

### **III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ** (март, апрель, май)

В третий период акцент остаётся на занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка 2 раза в неделю, связной речи - 1 раз в неделю, а также проводятся занятия по формированию фонематического восприятия, коррекции звукопроизношения + подготовка к обучению грамоте - 1 раз в неделю.

*Задачи:*

*Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза*

1. Упражнять в различении гласных – согласных, твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих звуков.
2. Упражнять в определении места звука в слове: начало, середина и конец.
3. Упражнять в звуковом анализе звуковых сочетаний, слогов типа: АУ, УАИ, АУИЫ, АП – ПА.
4. Учить производить звуковой анализ слов: МАК, ПАПА, ПАУК, МАНКА, ПАНАМА.

### *Развитие слогового анализа и синтеза*

1. Учить определять количество слогов (без называния гласной) в словах типа: ма-ма, ло-па-та, кош-ка, мак, но-сок, дож-дик, го-луб-ка, пте-нец.
2. Упражнять в прохлопывании слов по слогам (1 – 10 типа).
3. Учить составлять слоговые схемы слов, изученной слоговой структуры.
4. Упражнять в воспроизведении слова с опорой на гласные звуки.

### *Развитие звукопроизношения*

1. Продолжать автоматизацию шипящих звуков в словах, словосочетаниях, предложениях, тексте.
2. Закончить (по возможности) формирование правильной артикуляции звуков Р – Л.
3. Начать с некоторыми детьми постановку звуков Р – Л.

### *Развитие словаря*

#### Март

- 1 неделя – «Весна».
- 2 неделя – «Семья».
- 3 неделя – «Транспорт».
- 4 неделя – «Профессии на транспорте».

#### Апрель

- 1 неделя – «Перелётные птицы».
- 2 неделя – «Насекомые».
- 3 неделя – «Рыбы рек и озёр», «Обитатели морей и океанов».
- 4 неделя – «Поле», «Огород», «Сад».

#### Май

- 1 неделя - «Город».
  - 2 неделя – «Лес».
  - 3 неделя – «Цветы»
  - 4 неделя - «Лето».
1. Вводить в речь следующие существительные: *мать – и – мачеха, ледоход проталины, поезд, метро, самосвал, фургон, жаворонок, журавль, цапля, аист, комар, кузнечик, стрекоза, имель, пчела, кокон, бабочка, гусеница, пыльца, нектар, мёд, муравейник, улей, окунь, лец, пескарь, налим, наживка, удочка, поплавок, крючок, скат, дельфин, черепаха, рак, краб, моллюск, каракатица, Русалочка, кит, морской конёк, морская звезда, треска, сельдь, хлеб, мука, зерно, хлеботороб, мельница, поле, колос, злак, тесто, сноп, мельник, трактор, комбайн, сеялка, рожь, пшеница, кукуруза, просо, рис, гречиха, ячмень, злаки, овёс, подсолнечник, переход, светофор, остановка, милиционер, жезл, свисток, пешеход, транспорт, ирис, нарцисс, астра, пион, аромат.*
  2. Вводить в речь следующие прилагательные: *блестящий, прохладный, рыхлый, влажный, ранняя, поздняя, долгожданная, пассажирский,*

- электрический, быстrokрылая, длинноногий, серая, ночная, болотная, деревенская, городская, чёрный, пестрая, беззаботная, свежий, мягкий,*
3. Вводить в речь следующие глаголы: *пригревать, таять, капать, появляться, набухать, грохотать, расцветать, приземляться, отходит, подходит, причаливает, отчаливает, плавает, плывёт, идёт, гудит, пыхтит, тонет, ...*
- Часть вводимых слов у некоторой части детей будет закреплена в пассиве.
4. Упражнять в подборе родственных слов: *море, морской, моряк, морячка; цветок – цветик – цветочек – цвести – цветочный – цветник – цветовод – цветной – цвет ...*
  5. Упражнять в употреблении в речи слов, образованные при помощи суффиксов: -К-, -ОК-, -ИК-, -ЧК-, -ОЧК-, -ЕЧК-, -ОНОК-, ЁНОК-...и приставок: ПО-, В-, НА-, ПОД-, У-, ВЫ-, С-, СО-, ПРИ-.
  6. Учить употреблять в речи и образовывать слова при помощи суффиксов: -ЧИК-, -ЩИК-.
  7. Упражнять в использовании в речи простых предлогов: БЕЗ, У, К, ПОД, НА, В, ОТ, ... и сложного предлога: ИЗ-ПОД; учить различать их между собой.
  8. Знакомить с предлогом ИЗ-ЗА, отличать его от предлога ИЗ-ПОД и от его составляющих.
  9. Упражнять в обобщении слов по всем темам этого периода.
  10. Упражнять в подборе антонимов.
  11. Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных, образованных при помощи различных суффиксов.
  12. Упражнять в образовании и употреблении приставочных глаголов типа: отплыла, подплыла, переплыла, уплыла ...

#### *Развитие грамматического строя*

1. Закреплять знания, полученные на предыдущих этапах.
2. Упражнять в построении распространённых предложений по схеме: субъект + предикат + 2 объекта; субъект + предикат + объект + локатив.
3. Учить распространять простые предложения до 5 – 6 слов.
4. Закреплять умения строить сложносочинённое предложение при помощи союза А, распространённые одним определением.
5. Упражнять в употреблении существительных в форме ед.ч. в различных косвенных падежах.

#### *Обучение связной речи*

1. Упражнять в договаривании предложений по предметным картинкам и без них.
2. Упражнять в составлении предложений по представленным действиям при помощи вопросов и без них.
3. Упражнять в составлении предложений по многофигурным картинкам с помощью вопросов и без них.

4. Упражнять в постановке репродуктивных, по образцу и без образца, вопросов.
5. Упражнять в составлении рассказов-описаний по элементарным опорным схемам из 6 – 8 предложений.
6. Упражнять в составлении описательно-повествовательных рассказов по серии сюжетных картин.
7. Упражнять в пересказе простых повествовательных рассказов с опорами и без них.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

1. Закреплять знания об отличительных признаках согласных звуков.
2. Продолжать учить детей различать согласные и гласные звуки.
3. Закреплять представления о том, чем звук отличается от буквы.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

1. Продолжать развивать понимание вопросов по прочитанному тексту.
2. Продолжать учить отгадывать названия знакомых произведений по прочитанным отрывкам.
3. Помогать детям понять открытые мотивы поведения главных героев произведения.
4. Знакомить с основными жанрами художественных произведений: сказка, стихотворение, рассказ.
5. Обращать внимание на оформление книг.
6. Рассказывать детям о своих любимых книгах. Беседовать с ними о понравившихся им сказках и стихах.
7. Учить вслушиваться в мелодику и ритм прослушиваемого стихотворения.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### *Задачи:*

#### *Сенсорное развитие*

1. Продолжить работу по развитию детей в различных видах деятельности.
2. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
3. Продолжить учить детей различать плоскостные и объёмные фигуры. Развивать умение при обследовании предметов выделять самую крупную часть и более мелкие части.
4. Учить классифицировать предметы, определять материал предмета. Самостоятельно характеризовать качества предмета.
5. Учить описывать предмет с использованием известных признаков по форме, цвету, величине. Развивать умение подбирать пары или группы предметов по заданному признаку; выбирать из групп предметов.
6. Совершенствовать восприятие путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
7. Совершенствовать умение узнавать предметы на ощупь.

8. Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красным, оранжевым, синим, голубым, белым, чёрным. Познакомить с фиолетовым и серым цветом. Учить различать цвета по насыщенности и называть их.
9. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя и новые способы: сравнение, группировка и классификация.

#### *Развитие высших психических процессов*

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (6 – 7 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать элементы логического мышления.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

#### *Ознакомление с окружающим*

1. Продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т.д.
2. Уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов окружающей действительности.
3. Продолжать знакомить детей с образованием и происхождением окружающих предметов.
4. Продолжать знакомить с профессиями людей. Учить называть профессию родителей, знать полезность и необходимость для окружающих их труда.
5. Приобщать детей к праздникам, которые проводятся в детском саду. Привлекать детей к посильному участию в праздниках и подготовке к ним.
6. Расширять и углублять представления детей о природных явлениях. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.
7. Учить некоторым правилам дорожного движения: знать, на какой сигнал светофора можно переходить улицу, на какой – движение запрещено для пешеходов.
8. Учить детей правильно, полностью называть свой домашний адрес, название места, где он проживает.
9. Расширять знания о родном крае, о стране, в которой живут.
10. Обобщать и систематизировать знания о временах года.
11. Учить устанавливать связь между состоянием растений и изменениями окружающей среды.

12. Отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звёздами, луной и т.д.
13. Систематизировать представления детей о насекомых, рыбах и других обитателях рек, морей и озёр.
14. Расширять представления об обитателях живого уголка. Объяснять детям особенности поведения обитателей живого уголка в разное время года: лягушек, черепахи, хомячка и т.д.

*Развитие временных, пространственных и математических представлений*

1. Продолжать учить составлять множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала и т.д.).
2. Закреплять понимание детей, что множество больше каждой своей части.
3. Развивать способности определять большую и меньшую часть любого множества.
4. Учить считать до 10.
5. Последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 10-ти.
6. Упражнять в счёте любым предметом на ощупь, без образца.
7. Развивать представления о том, что каждый предмет можно разделить на несколько равных частей (половина, четверть).
8. Продолжать учить сравнивать предметы (7 – 9 шт.) между собой по форме, величине, размеру. Расставлять сериационный ряд из 7 – 9 предметов в порядке увеличения и уменьшения размера.
9. Развивать умение анализировать форму предмета и соотносить её с известными геометрическими формами.
10. Развивать глазомер детей.
11. Закреплять представления детей о пространстве, понятия: *слева, справа, впереди, сзади (позади), между*. Формировать пространственную ориентацию.
12. Учить словесному обозначению месторасположения предмета в пространстве и по отношению в другим предметам.
13. Учить называть части целого предмета и угадывать целый предмет по его известным частям.
14. Знакомить с составом числа 5 из единиц.
15. Знакомить с понятиями: *позже, раньше*. Закреплять в речи: *сегодня, завтра, вчера*.

*Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.*

1. Продолжать учить создавать из элементов бумаги, вырезанных разным способом фигуры и декоративные композиции.
2. Продолжать учить складывать бумагу вдвое. Вчетверо, изготавливать из неё домик, шапку. Создавать из бумаги объёмные фигуры. Закреплять умение работать с листом бумаги при изготовлении фигур и объёмных поделок.

3. Учить делать поделки и игрушки из бросового материала.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Закреплять знания трёх жанров музыкальных произведений (марш, танец, песня).
2. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий отдельных фрагментов произведений.
3. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.
4. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональный образ.
5. Способствовать формированию танцевальных навыков (приставной шаг с приседанием; приседание с выставлением ноги вперёд). Самостоятельно двигаться в соответствии с трёхчастотной формой музыкального произведения.
6. Учить придумывать движения к пляскам, составлять композицию танца.
7. Побуждать к инсценированию содержания хоровода, сопровождения песен.
8. Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком, соответственно своему голосу.
9. Учить исполнять простейшие мелодии на металлофоне и других музыкальных инструментах.
10. Учить исполнять любимые песни индивидуально и небольшими группами.
11. Закреплять навыки, полученные на предыдущих этапах обучения.
12. Развивать умение овладения композиционными умениями, способами и приёмами рисования различными изобразительными материалами (гуашь, акварель, карандаши, мелки, угольный карандаш, пастель).
13. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей, побуждать их передавать эти отличия в рисунке.
14. Продолжать углублять знания детей о народных промыслах.
15. Развивать умение лепить фигуры с натуры, передавать характерные признаки и особенности, пропорции частей и различия в величине деталей.
16. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным способом. Учить разглаживать поверхность формы: делать предметы устойчивыми.
17. Совершенствовать умения декоративной лепки: учить украшать предметы узорами.
18. Продолжать развивать умение разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням; использовать для этих целей кукол,

самостоятельно изготавливать игрушки, элементы костюмов и декораций.

19. Совершенствовать исполнительское искусство.

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать учить детей разыгрывать и организовывать подвижные игры, доводить игры до конца; соблюдать правила игры.
2. Организовывать детей в подгруппы по 2 – 4 человека для игры в дидактические игры.
3. Развивать умение действовать самостоятельно с дидактическими играми.
4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться группами, сообща.
5. Учить заботиться о малышах.
6. Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы).
7. Продолжать обогащать словарь детей словами (до свидания, пожалуйста, спасибо, здравствуйте).
8. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
9. Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, благодарность к знакам внимания со стороны мальчиков.
10. Развивать умение самостоятельно разрешать конфликты, с использованием речевых средств.
11. Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, помогать взрослым в приготовлении материала к занятиям, дежурить в группе, выполнять трудовые разовые поручения.
12. Совершенствовать бытовые навыки: учить самостоятельно убирать постель после сна, ежедневно чистить зубы после приёма пищи и перед сном, мыть руки после посещения туалета и перед каждым приёмом пищи.
13. Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в групповой комнате.
14. Поощрять инициативу детей при оказании помощи другим окружающим.
15. Приучать добросовестно и самостоятельно выполнять поручения взрослых.
16. Приучать помогать готовить материал для занятия и убирать его после проведения занятий, протирать пол и пыль.
17. Продолжать учить бережному отношению к материалам и орудиям труда.
18. Учить оценивать результаты собственного труда.
19. Закреплять умение самостоятельно раздеваться и одеваться, шнуровать ботинки и кроссовки.
20. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: собирать мусор и старые ветки, сгребать старые листья весной детскими граблями.

21. Привлекать детей к посадке корнеплодов, посеву семян, выращиванию лука на подоконнике в холодное время года и на участке детского сада в тёплое время.
22. Привлекать к работе на огороде детского сада. Высадке и поливу цветов на участке.
23. Привлекать к ремонту книг и игрушек.
24. Обучать умению экономно и рационально использовать материал для ремонта.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Развивать умение ходить по гимнастической скамейке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Развивать умение бегать, преодолевая невысокие препятствия, выполнять челночный бег.
4. Развивать умение ползать, опираясь на предплечья и колени.
5. Совершенствовать навык прыжков через скакалку.
6. Совершенствование навыка бросков мяча, ловли мяча разными способами.
7. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 3 - 4 м.) правой и левой рукой.
8. Совершенствовать в выполнении упражнений на различные группы мышц.
9. Учить кататься на самокате.
10. Учить участвовать в разных спортивных играх..
11. Поощрять придумывание спортивных и подвижных игр и самостоятельные игры сообща.

### **IV ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ**

**(июнь)**

Основное содержание работы на этом этапе состоит в совершенствовании самостоятельной разговорной речи детей и закреплении всех полученных навыков в свободном общении.

Занятия по постановке звукопроизношения логопед проводит индивидуально. Фронтальные занятия не проводятся. В это же время логопед проводит обследование устной речи с целью отслеживания динамики развития и составления перспективного плана работы на следующий год, оформляет протоколы мониторинга, готовит отчёт о проделанной работе за год.

## **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА**

### **1. ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЧИ ДЕТЕЙ ШЕСТИЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Дошкольники с общим недоразвитием речи, достигшие шестилетнего возраста, зачисляются в подготовительные группы дошкольного образовательного учреждения. Большинство таких детей достигают к началу последнего года обучения 3-го или 4-го уровня речевого развития.

Среди детей подготовительных групп компенсирующей направленности есть такие, которые обучались один, два и даже три года. Однако здесь могут оказаться и те ребята, которым ранее не оказывалась логопедическая помощь зачисленные в коррекционную группу по направлению психолого-медико-педагогической комиссии на один учебный год. Коррекционная работа с такими детьми является наиболее сложной и напряженной, так как минимальный срок для коррекции, позволяющий подготовить ребёнка к школе - 2 учебных года, таким образом, учителю - логопеду необходимо освоить с этими воспитанниками весь учебный материал за один учебный год. Коррекционная группа данного возраста может быть очень неоднородной, что осложняет работу педагогов.

Состояние речевой деятельности и уровень сформированности языковых средств у каждого ребёнка подготовительной группы имеют индивидуальные особенности. Однако можно отметить и общее в состоянии уровня сформированности устной речи детей, ранее получающих помощь у учителя-логопеда, от тех ребят, которые зачисляются в группу компенсирующей направленности на один год. У тех детей, которые ранее получали логопедическую помощь, как правило, остаются несформированными самые сложные в коррекционном плане фонемы: Ч, Ц, Р, РЬ, Л; часть детей может уже иметь норму произношения всех звуков. У детей первого года обучения патология серьезнее и охватывает не 2, а 4 – 5 групп звуков, У всех детей здесь будет отмечаться смешение (на слух и в произносительном плане) близких в акустическом и артикуляторном плане звуков.

Что касается слоговой структуры слова, то здесь искажаются только слова, состоящие из 4 – 5 слогов, с одним или двумя стечениями согласных звуков. Дети, ранее обучающиеся у учителя-логопеда, имеют представления о гласных звуках и о слогах, умеют, как правило, делить слова различной слоговой структуры на слоги, однако остаются трудности в определении количества слогов в словах со стечением согласных.

К этому возрасту словарь дошкольников значительно наполнен. Однако по-прежнему отстаёт от возрастной нормы как количественно, так и качественно. Затруднения касаются подбора синонимов и антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, образованных непродуктивным способом, зачастую в речи детей отсутствуют сложные

слова, притяжательные прилагательные и приставочные глаголы. Дети не всегда полно и точно объясняют значение знакомого им слова.

У детей достигших шестилетнего возраста наблюдается снижение количества аграмматизмов: у детей второго или третьего года обучения, из-за большего количества новых слов появляется возможность для правильного словообразования и словоизменения. Ребёнок может уже строить фразу самостоятельно и включать в неё до двух определений. Однако в предложениях у большей части детей остаётся нарушение согласования прилагательного и числительного с существительным. Зачастую воспитанники путаются в употреблении сложных предлогов ИЗ-ЗА и ИЗ-ПОД, а также в дифференциации сложных предлогов и их компонентов. Все перечисленные ошибки особенно характерны для тех детей, которые ранее не получали логопедическую помощь. И все дети, не зависимо от обучения затрудняются в построении сложноподчинённых и сложносочинённых предложений.

Указанные нарушения во всех компонентах языковой системы, естественно, отражаются на связной речи дошкольников. Как правило, дети, получающие помощь у учителя-логопеда, могут в подготовительной группе составить описательный рассказ, по опорам и без них, разложить серию из 5 – 6 картин и самостоятельно составить рассказ, пересказать небольшой рассказ, но их речь остаётся несовершенной. Рассказы бедны, неполны, недостаточно развёрнуты, непоследовательны, состоят из простых предложений, содержат аграмматизмы.

В подготовительной к школе группе учитель-логопед продолжает вести занятия по подготовке к обучению грамоте. И здесь сталкиваемся с огромной проблемой: дети настолько различны в своей подготовке, что требуют работы только по подгруппам, а зачастую, и индивидуальных дополнительных занятий, чтобы восполнить те пробелы в знаниях, которые имеют вновь поступившие дети. Необученных детей приходится учить с азов звукового анализа, тогда как, ранее обучающиеся нуждаются лишь в закреплении знаний.

Существенную роль играет развитие высших психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью. Это внимание, память, словесно-логическое мышление, зрительно-моторная координация.

Решить объём перечисленных задач возможно только при условии квалифицированного, комплексного и систематического специального обучения дошкольников. В коррекционных группах ДОУ созданы условия для преодоления дефектов речи у детей и подготовки их к школьному обучению, однако, недостаток систематизированного практического материала и методической литературы, дающей рекомендации по организации работы, существенно осложняет работу специалистов.

## **МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

В подготовительной группе детского сада учитель-логопед продолжает обследовать устную речь детей 2 раза в год. У тех детей, которые обучались ранее можно обследовать только нарушенные процессы, а с вновь поступившими детьми учитель-логопед проводит полное обследование всех компонентов речи, а также неречевых процессов, тесно связанных с речью.

В начале учебного года проводится обследование речевого развития детей с использованием разнообразных приёмов обследования и сопоставления полученных результатов с предыдущим (в конце учебного года). На третьем году обучения обследованию подлежат все стороны речи, но главным моментом является выявление навыков свободного пользования развёрнутой речью. При этом оценка результатов проводится с учётом программных требований данной возрастной группы для детей общего типа.

Особое внимание уделяем, умению строить разные виды высказывания: логичности, последовательности, возможности передачи временных, целевых, причинно-следственных отношений, правильности фонетического и грамматического оформления предложений.

При обследовании словаря выявляем количественный и качественный его состав: умение пользоваться навыками, полученными на предыдущих этапах работы, возможность использования в речи не только часто, но и редко встречающихся слов: *плечо, кисть, табурет, софа, мясорубка, светофор, рельсы* и т.д. В процессе обследования выясняем уровень сформированности образования новых слов при помощи различных суффиксов и приставок и употребления их в самостоятельной речи не только на занятиях, но и во время режимных моментов, во время общения со сверстниками и взрослыми. Необходимо также обратить внимание на умение подбирать недостающие слова в предложения, точно соответствующих данному контексту. Одновременно оцениваем устойчивость грамматических навыков, степень сформированности фонетико-фонематических представлений, возможности звукового и слогового анализа и синтеза.

## **2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

При составлении сетки занятий мы ориентировались на:

- рекомендации программы детского сада («От рождения до школы» Н.Е. Вераксы);
- рекомендации программы для детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Е.В. Мазанова);
- значимость каждого вида занятий для коррекции дефекта;
- психологические и возрастные особенности детей данной категории.

Коррекция речевых нарушений осуществляется учителем-логопедом на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Фронтальные занятия по развитию речи детей логопед проводит в утренние часы: в каждом периоде 4 занятия. Хотя количество часов не меняется из периода в период, меняется качественный состав: в первом периоде логопед проводит 2 занятия по развитию лексико-грамматических категорий, 1 занятие развитию речи, 1 занятие по подготовке к обучению грамоте; во втором - 2 занятия по развитию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи (из них 2 занятия по развития лексико-грамматических категорий и 1 занятие по развитию связной речи), 1 занятие по подготовке к обучению грамоте и развитию фонематического восприятия; в третьем – 2 занятия по развитию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи и 2 занятия по подготовке к обучению грамоте.

Фронтальные занятия проводятся после завтрака спустя 10 – 15 минут. Их длительность составляет 25 - 30 минут. В подготовительной группе дети могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальном занятии со всей группой. Однако возможно пополнение группы новыми детьми в начале учебного года, а также характер нарушения и уровень овладения учебным материалом даже в пределах одной группы различен, поэтому целесообразно продолжать вести логопедическое занятие, а также частично и воспитательские, поделив детей на две подгруппы. Первая подгруппа детей занимается с учителем-логопедом, а вторая с воспитателем, по окончании занятия после 5-10 минутного перерыва педагоги меняют местами подгруппы.

Индивидуальные занятия учитель-логопед проводит ежедневно, используя для этого все оставшееся рабочее время. Продолжительность индивидуального занятия с одним ребенком в подготовительной группе составляет 20 минут.

Индивидуальная работа учителя-логопеда проводится как дополнительная работа к подгрупповым занятиям для пополнения речевой практики каждого ребенка, также на индивидуальных занятиях логопед проводит работу по постановке звукопроизношения, развитию фонематического анализа и синтеза, развития слоговой структуры, обучению грамоте.

#### *Организация занятий в первой половине дня.*

Учитель- логопед проводит в течение недели фронтальные занятия, в утренние часы: с первой подгруппой 9.00 – 9.25 (9.30); со второй – 9.30 – 9.55 (10.00). В это время воспитатель проводит занятия с параллельной группой по разным видам учебной деятельности. С 10.10 до 12.30 учитель-логопед занимается индивидуально, а остальные дети находятся с воспитателем на других занятиях, на прогулке и т.д. до подготовки к обеду (12.30). С 12.30 до 13.00 – оформление документации. Учитель- логопед занимается с детьми

индивидуально в течение всего рабочего времени, оставшегося после подгрупповых занятий, оставляя между индивидуальными занятиями 5 минутные перерывы. Для индивидуального логопедического занятия учитель-логопед может брать ребёнка с любого другого занятия, чередуя так, чтобы каждый ребёнок пропускал часть одного и того вида занятия не чаще одного раза в месяц.

#### *Организация работы во второй половине дня.*

Воспитатель во второй половине дня проводит со всеми детьми закрепление пройденного материала на занятии учителя-логопеда, индивидуальную работу с детьми по заданию учителя-логопеда после дневного сна от 15 до 16 часов. Однако, с целью более спокойного проведения индивидуальных занятий (без спешки), рекомендуется заниматься с детьми и в другие отрезки времени в течение дня, отведенные для игры. Распределение детей для индивидуальных занятий в течение дня позволяет воспитателю уделить больше внимания каждому ребенку, более основательно поупражнять его при выполнении задания. Остальные дети должны самостоятельно играть в сюжетно – ролевые, строительные и другие игры.

Учитель-логопед во второй половине дня проводит индивидуальные занятия, подгрупповые занятия, консультации для воспитателей своей группы или других групп данного учреждения, а также консультации для родителей. Так как уровень усвоения учебного материала во второй половине дня немного ниже по сравнению с утренними часами, учителю-логопеду рекомендуется проводить в это время занятие по развитию связной речи.

Таким образом, учитель-логопед строит свою работу согласно Положению о дошкольном учреждении, рекомендованному Министерством Образования, где указана нагрузка рабочего времени учителя-логопеда (20 астрономических часов в неделю на одну ставку), из которых 20 академических часов в неделю он отводит работе с детьми, остальное время на консультации, подготовку к занятию и оформление документации.

### **3. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

Учебный год также условно делится на 4 периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объёмом усваиваемого материала. В рекомендуемой программе каждый период обучения соответствует одному времени года, за исключением IV периода (июнь). В июне проводятся только индивидуальные занятия:

**I период** (сентябрь, октябрь, ноябрь)

**II период** (декабрь, январь, февраль)

**III период** (март, апрель, май)

**IV период** (июнь)

## **I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ** **(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

После проведения трёхнедельного обследования, оформления документации и составления календарно-тематического планирования логопед приступает к ежедневным фронтальным и индивидуальным занятиям.

В этом периоде учитель-логопед проводит всего 4 фронтальных занятия в неделю: 2 занятия по развитию лексико-грамматических категорий, 1 занятие по развитию связной речи, 1 занятие по подготовке к обучению грамоте, развитию фонематического восприятия и постановке звукопроизношения.

Работа проводится по нескольким разделам:

*Развитие навыков фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза  
(вся работа проводится на изученных звуках)*

1. Закреплять знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках.
2. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов с заданным гласным или согласным.
3. Закреплять представления о твердости и мягкости согласных, о звонкости и глухости.
4. Закреплять умение выделять звук из слова.
5. Учить анализировать слова изученной звуковой структуры.

*Развитие слогового анализа и синтеза*

1. Учить определять количество слогов в словах с названием гласной (подбираем слова, где написание совпадает с произношением).
2. Упражнять в прохлопывании слов по слогам (1 – 15 тип).
3. Закреплять умение составления слоговых схем слов, изученной слоговой структуры.
4. Воспроизводить слова с опорой на гласные звуки.

*Развитие звукопроизношения*

1. Закрепить произношение всех ранее изученных звуков.
2. Закончить формирование правильного произношения звуков у детей, обучающихся в логопедической группе ранее и начать автоматизацию звуков у вновь поступивших детей.
3. Продолжать автоматизацию звуков, подлежащих коррекции у детей, посещающих логопедическую группу.

*Развитие словаря*

Сентябрь

1 – 2 неделя – обследование устной речи

4 неделя – «Овощи»

### Октябрь

1 неделя – «Фрукты»

2 неделя - «Ягоды сада и леса».

3 неделя – «Лес», «Грибы».

4 неделя – «Деревья», «Осень».

### Ноябрь

1 неделя – «Одежда».

2 неделя – «Обувь».

3 неделя – «Головные уборы».

4 неделя – «Дом и его части».

1. Вводить в речь существительные и закрепить употребление уже знакомых: *осень, туман, листопад, изморозь, заморозок, лес, листья, урожай, картофель, морковь, капуста, свёкла, огурцы, помидоры, баклажаны, кабачки, чеснок, грядка, парник, теплица, яблоко, груша, слива, персик, абрикос, виноград, мандарин, апельсин, грейпфрут, банан, лейка, лопата, грабли, мотыга, ведро, ножницы, пила, корни, ствол, ветки, листья, почки, цветки, плоды, клюква, брусника, черника, земляника, малина, клубника, ежевика, вишня, мухомор, подберёзовик, рыжик, подосиновик, опёнок, лисичка, сыроежка, поганка, боровик, фетр, кожа, мех, трикотаж, вельвет, драп, твид; рукав, подол, воротник, петля, капюшон, пуговица, полочка, манжета, юбка; халат, плащ, куртка, пальто, платье, кофта, свитер, жилет, брюки, джинсы, шорты, ботинки, полуботинки, туфли, сандалии, кроссовки, сапоги, валенки, сланцы, босоножки, подошва, шнурки, каблуки, носок, шнурки, молния, пятка, берет, шапка, кепка, платок, панама, косынка, фуражка, колпак, бескозырка, шаль, дверь, окно, стена, потолок, пол, крыша, труба, лестница, ступени, антенна, рамы, крыльцо, ставни, чулан, плинтус, половицы.*
2. Вводить в речь прилагательные: *ранний, поздний, золотой, прекрасный, богатый, грустный, алый, унылый, багряный, спелый, зрелый, душистый, сочный, аппетитный, гладкий, красный, оранжевый, фиолетовый, жёлтый, зелёный, голубой, розовый, коричневый, кислый, сладкий, ароматный, мелкий, крупный, ядовитый, съедобный, гладкий, полезный, белый, коричневый, махровый, полосатый, фетровый, шерстяной, кожаный, меховой, трикотажный, вельветовый, драповый, твидовый, удобный, модный, узкий, широкий, короткий, длинный.*
3. Вводить в речь глаголы: *падать, лететь, моросить, шуршать, шелестеть, убирать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть, подкапывать, подкармливать, окапывать, пахать, обувать, снимать, застёгивать, расстёгивать, зашнуровывать, расшнуровывать, завязывать, подвязывать, пригибать, искать, наклоняться, срывать, различать, класть, надевать, снимать, одевать, носить, складывать,*

*вешать, мерить, примерять, строил, построил, красил, покрасил, мыл, вымыл, открыл, закрыл, белил, побелил.*

Часть вводимых слов активизируется, так как была введена ранее.

1. Упражнять в подборе родственных слов:
2. Упражнять в образовании слов при помощи суффиксов: -ЧИК-, -ЩИК-.
3. Упражнять в использовании простых предлогов и сложных предлогов ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, различать их от их компонентов и между собой.
4. Упражнять в подборе антонимов.
5. Закреплять умение образования притяжательных прилагательных.
6. Закреплять умение образования приставочных глаголов.
7. Закреплять умение образования при помощи суффиксов и практического употребления относительных прилагательных.

#### *Развитие грамматического строя*

1. Совершенствовать умения детей образовывать и использовать в активной речи существительные в единственном и во множественном числе (по изученным лексическим темам)
2. Продолжать работу по обучению согласования прилагательных с существительными.
3. Продолжать работу по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам).
4. Закреплять умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги, уточнять их значение.
5. Начать формирование правильного употребления в речи сложных предлогов ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД.
6. Уточнять понимание глаголов с различными приставками и продолжить обучение их практического употребления.
7. Совершенствовать умение согласовывать числительные «два», «пять» с существительными (по указанным темам).

#### *Обучение связной речи*

1. Продолжать обучение составлению предложений по картинкам.
2. Закреплять умение составления рассказов-описаний из 6 – 8 предложений по элементарным опорам.
3. Продолжать работу по постановке вопросов по образцу и без него.
4. Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

1. Познакомить детей со звуками: Ы, Э, В, Ф, Б.
2. Упражнять детей в выкладывании изучаемых букв из палочек, шнурков, вырезывании, «рисовании» в воздухе, лепке из пластилина и т.д.
3. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв среди сходных в реальном изображении.

4. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв в непривычной обстановке: закрашенные, точечное изображение, наложенное изображение, зашумлённое, в ряду правильно и неправильно написанных и т.д.
5. Познакомить с элементами изучаемых букв.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

1. Знакомить с основными жанрами художественных произведений: сказка, стихотворение, рассказ. Аргументировать свой ответ, объясняя, какое произведение он прослушал.
2. Учить называть 2-3 любимые сказки, считалки, загадки.
3. Обращать внимание на оформление книг.
4. Заучивать наизусть детские стихи.
5. Воспитывать любовь к художественной литературе.
6. Учить выразительно, в собственной манере чтению стихотворения, пересказу коротких отрывков из сказки, детской пьесы.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### *Сенсорное развитие*

1. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
2. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.
3. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету: выделять характерные признаки и детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
4. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.
5. Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.
6. Обогащать представления детей по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.)
7. Закреплять знания эталонов.

#### *Развитие высших психических процессов*

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (7 - 8 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать логическое мышление.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

### *Ознакомление с окружающим*

1. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей.
2. Продолжать знакомить с генеалогическим деревом. Поддерживать желание детей готовить семейные праздники.
3. Учить помогать и опекать малышей.
4. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, картинными галереями.
5. Расширять знания о родном крае.
6. Знакомить с главным городом нашей страны. Закреплять знания о символике нашей страны.
7. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.
8. Учить пользоваться картой: показывать на глобусе и карте континенты, моря и океаны.
9. Расширять представления детей о разных природных объектах (почва, вода, воздух).
10. Систематизировать и обобщать знания детей о природных изменениях.
11. Развивать экологическое мышление и творческие способности в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.
12. Знакомить с планетами солнечной системы.

### *Развитие временных, пространственных и математических представлений*

1. Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных предметов; учить устанавливать соотношения между частями счёта и составления пар предметов, сходных по определённым признакам.
2. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. В зависимости от усвоения программного материала, возможно, познакомить детей со счётом в пределах до 20.
3. Знакомить с цифрами от 0 до 9.
4. Учить считать по заданной мерке.
5. Учить делить предметы на 2, 4 и 8 равных частей.
6. Дать представления о многоугольнике.
7. Учить моделировать геометрические фигуры из других.
8. Совершенствовать навык ориентировки в пространстве.
9. Закреплять представления о последовательности времён года, месяцев года, дней недели, частей суток.

### *Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.*

1. Продолжать учить собирать мозаику, пазлы, выполнять шнуровки различной сложности.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Формировать основы художественной культуры.
2. Учить аргументировано и развернуто оценивать изображение, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращать внимание на обязательное доброжелательное и уважительное отношение к работам товарищей.
3. Формировать эстетическое отношение к предметам.
4. Учить изображать предметы по памяти и с натуры.
5. Продолжать учить сюжетному рисованию.
6. Совершенствовать технику рисования.
7. Расширять набор материалов при рисовании (сухая и жидкая пастель, сангина, гелевая ручка). Предлагать детям соединять в рисунке разные материалы.
8. Развивать умение создавать узоры по мотивам росписей, уже знакомых детям и новых.
9. Развивать умение в лепке: учить объединять объекты природы, сказочных персонажей, продолжать учить передавать форму основных частей, пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
10. Продолжать создавать предметные и сюжетные изображения в аппликации. Учить составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных узоров.
11. Продолжать развивать навыки декоративной лепки.
12. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Обогащать впечатление детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
13. Продолжать учить анализу музыкальных произведений, учить чётко и ясно излагать свои мысли.
14. Развивать словарный запас для анализа музыкального произведения.
15. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
16. Познакомить с Государственным гимном Российской Федерации.
17. Закреплять умение петь самостоятельно.
18. Способствовать дальнейшему развитию танцевальных навыков, умению выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.
19. Знакомить с национальными особенностями плясок (русских, украинских, белорусских и т.д.) и бальных танцев.
20. Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: учить самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли

## СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Побуждать детей творчески использовать в играх знания об окружающем мире, впечатления о произведениях литературы.
2. Предоставлять детям возможность реализовать свои потребности в обыгрывании характеров, сюжетов, ролей в соответствии с их желаниями.
3. Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетными играми, использовать атрибуты игр.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между игроками во время игр.
5. Учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры с элементами соревнования.
6. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Формировать умение организовывать игру самостоятельно.
7. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться группами, сообща.
8. Учить заботиться о малышах.
9. Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы).
10. Продолжать обогащать словарь детей словами (до свидания, пожалуйста, спасибо, здравствуйте).
11. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
12. Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, благодарность к знакам внимания со стороны мальчиков.
13. Развивать умение самостоятельно разрешать конфликты, с использованием речевых средств.
14. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.
15. Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества), формировать бережное отношение к ней.
16. Воспитывать уважение к культуре других народов.
17. Продолжить воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, помогать взрослым в приготовлении материала к занятиям, дежурить в группе, выполнять трудовые разовые поручения.
18. Совершенствовать бытовые навыки: учить самостоятельно убирать постель после сна, ежедневно чистить зубы после приёма пищи и перед сном, мыть руки после посещения туалета и перед каждым приёмом пищи.
19. Учить детей помогать взрослым в поддержании порядка в групповой комнате.
20. Поощрять инициативу детей при оказании помощи окружающим.
21. Приучать добросовестно и самостоятельно выполнять поручения взрослых.
22. Приучать помогать готовить материал для занятия и убирать его после проведения занятий, протирать стол, пол и пыль на мебели в группе.

- 23.Продолжать учить бережному отношению к материалам и орудиям труда.
- 24.Учить оценивать результаты собственного труда.
- 25.Закреплять умение самостоятельно раздеваться и одеваться, шнуровать ботинки и кроссовки.
- 26.Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: собирать мусор и старые ветки.
- 27.Привлекать к ремонту книг и игрушек. Продолжать обучать умению экономно и рационально использовать материал для ремонта.
- 28.Привлекать к окапыванию деревьев на участке детского сада.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Развивать умение ходить по гимнастической скамейке, узкой верёвке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Развивать умение бегать, преодолевая невысокие препятствия, выполнять челночный бег.
4. Развивать умение ползать разными способами.
5. Совершенствовать навык прыжков через скакалку, прыжков на двух ногах: на месте (разными способами), через набивные мячи, вверх из глубокого приседания, вверх с места, доставая подвешенный предмет, в длину.
6. Совершенствовать навык бросков мяча, ловли мяча разными способами.
7. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 6 - 12 м.) правой и левой рукой.
8. Совершенствовать навыки выполнения упражнений на различные группы мышц.
9. Развивать умение кататься на самокате, велосипеде.
- 10.Учить участвовать в разных спортивных играх.
- 11.Поощрять придумывание спортивных и подвижных игр и самостоятельные игры сообща.
- 12.Учить красиво и грациозно исполнять физические упражнения под музыку.
- 13.Учить сохранять равновесие при кружении с закрытыми глазами.

### **II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (декабрь, январь, февраль)**

В этом периоде логопед проводит 2 занятия по развитию лексико-грамматических категорий и 1 по развитию речи и 1 занятие по подготовке к обучению грамоте и развитию фонематического анализа и синтеза.

*Задачи:*

*Развитие фонематического анализа и синтеза*

1. Закреплять умение детей подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять в различении твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих звуков.
3. Совершенствовать навык выделения определенного звука из слова.
4. Совершенствовать навык определения места звука в слове (начало, середина, конец).
5. Учить анализировать слова из пяти-шести звуков.
6. Познакомить детей с первым способом обозначения мягкости согласных (при помощи гласных 2-го ряда).

#### *Развитие слогового анализа и синтеза*

1. Совершенствовать навыки слогового анализа.
2. Обучать детей слоговому синтезу.

#### *Развитие звукопроизношения*

1. Продолжать работу по автоматизации звуков у детей.
2. Формировать правильное произношение шипящих и соноров у вновь поступивших детей.

#### *Лексика*

##### Декабрь

- 1 неделя – «Начало зимы», «Зима».
- 2 неделя – «Мебель».
- 3 неделя – «Посуда», «Продукты питания».
- 4 неделя – «Игрушки», «Новый год».

##### Январь

- 3 неделя – «Животные нашего леса».
- 4 неделя – «Животные Севера», «Животные жарких стран».

##### Февраль

- 1 неделя – «Домашние животные».
  - 2 неделя – «Зимующие птицы».
  - 3 неделя – «Домашние птицы».
  - 4 неделя – «Профессии».
1. Учить называть основные отличительные признаки мебели, игрушек, посуды, птиц, животных, ...
  2. Вводить в речь следующие существительные: *времена года, декабрь, январь, февраль, зима, снег, мороз, лёд, иней, небо, гололедица, изморозь, снежинки, снеговик, снегопад, метель, снежные заносы, стужа, позёмка, холод, шкаф, кровать, диван, софа, тахта, стул, кресло, стол, сервант, табурет, этажерка, полка, тумба, комод, ведро, кастрюля, сковорода, бак, чайник, дурилаг, ковш, половник, ложка, вилка, нож, сито, таз, самовар, тарелка, чашка, стакан, блюдец, салатница, ваза, сахарница, чайница, хлебница, кофейник, ёлка, мишура, гирлянда, шарики, хлопушка, конфетти, дед Мороз, Снегурочка, флажки, фонарики, медведь, ёж,*

лиса, волк, заяц, бобёр, белка, барсук, лось, кабан, олень, косуля, рысь, обезьяна, зебра, верблюд, жираф, крокодил, носорог, бегемот, слон, тигр, лев, гепард, кенгуру; тюлень, морж, песец, пингвин, кит, корова, бык, телёнок, коза, козёл, лошадь, овца, кошка, собака, свинья, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, сова, филин, свиристель, тетерев, глухарь, дятел, курица, петух, гусь, утка, индюк, цыплёнок, гусёнок, утёнок, гусыня, селезень, индюшонок, индейка, крылья, хвост, гребень, борода, оперенье, солдат, оружие, ружьё, ракета, ракетчик, пулемёт – пулемётчик, лётчик, связь – связист, танк – танкист, грузовик, палатка, шинель, каска, пагоны, сапоги, часовой, караул, граница

3. Вводить в речь прилагательные: высокая, морозная, холодная, суровая, лютая, вьюжная, студёная, пушистый, лёгкий, рыхлый, мохнатые, мягкий, кухонная, кофейная, столовая, чайная, серебряная, стеклянная, фарфоровая, глиняная, керамическая, деревянная, чистая, блестящая, хрупкая, нарядная, новогодняя, сказочная, весёлая, красивая, зелёная, праздничная, трусливый, серый, белый, пушистый, мелкий, длинноухий, злой, страшный, голодный, смелый, серый, хищный, бодливая, рогатая, сторожевая, скаковая, кудрявая, грязная, ласковая, злая, высокая, пятнистая, мохнатая, голосистый, пёстрый, храбрый, отважный, сильный, смелый, военный, тяжёлый, боевой, железный.
4. Вводить в речь глаголы: метёт, дует, летит, падает, завывает, воет, морозит, засыпает, ложится, сверкает, хрустит, трещит, наряжать, праздновать, подбрасывать, клеить, вешать, украшать, заводить, включать, собирать, мяукает, лает, мычит, рычит, ржёт, блеет, кудахчет, кукарекает, крякает, гогочет, болтает; плавает, летает, ныряет, переваливается, бегаёт; ходит, бегаёт, защищать, охранять, стеречь, беречь, воевать.
5. Вводить в речь наречия: хорошо, плохо, холодно, морозно, чисто, грязно.
6. Закреплять умение образовывать слова, обозначающие названия детёнышей животных и птенцов: медвежонок, оленёнок, лисёнок, зайчонок, лосёнок, рысёнок, волчонок, поросёнок, ежонок, бельчонок, верблюжонок, слонёнок, львёнок, тигрёнок, воронёнок, воробьёнок, совёнок.
7. Образовывать и использовать в активной речи притяжательные прилагательные: заячий, медвежий, волчий, барсучий, олений, ежовый, рысий, лисий, пингвиный, моржовая, тигриная, львиная, обезьянья, кошачья, собачья, поросятчий, лошадиная, козлиная, овечья, петушиная, куриная, утиная, гусиная, индюшачья, цыплячья.
8. Продолжать учить подбирать родственные слова (по перечисленным темам), например: медведица, медвежий, медведка, медвежатник, медвежонок, медведь, медвежий.
9. Упражнять в образовании и практическом употреблении приставочных глаголов.

10. Знакомить со способом образования слов при помощи суффикса -НИЦ- по теме «Посуда».
11. Закреплять умение образования относительных прилагательных при помощи суффиксов и их практическое употребление.

#### *Развитие грамматического строя речи*

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и во множественном числе по изучаемым темам данного периода.
2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными по лексике изучаемых тем.
3. Учить правильному употреблению в активной речи притяжательных и относительных прилагательных.
4. Закреплять умение употреблять в речи простые и сложные предлоги.
5. Продолжать работу по умению употребления приставочных глаголов, обозначающих трудовые действия, а также движение.

#### *Обучение связной речи*

1. Совершенствовать навык пересказа.
2. Учить правильно строить и использовать в речи сложносочинённые предложения.
3. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным схемам и другим опорам.
4. Учить составлять рассказы повествовательного характера.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

1. Продолжить работу по развитию зрительного восприятия, зрительно-моторной координации.
2. Упражнять детей в выкладывании изучаемых букв из палочек, шнурков, вырезывании, «рисовании» в воздухе, лепке из пластилина и т.д.
3. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв среди сходных в реальном изображении.
4. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв в непривычной обстановке: закрашенные, точечное изображение, наложенное изображение, зашумлённое, в ряду правильно и неправильно написанных и т.д.
5. Познакомить с элементами изучаемых букв

#### *Ознакомление с художественной литературой*

1. Учить рассказывать 2-3 любимые сказки, считалки, загадки, пословицы.
2. Продолжать развивать умение детей в заучивании наизусть стихов.

3. Продолжать знакомить с основными жанрами художественных произведений: сказка, стихотворение, рассказ. Учить аргументировать свой ответ, объясняя, какое произведение он прослушал.
4. Воспитывать любовь к художественной литературе.
5. Учить выразительно, в собственной манере чтению стихотворения, пересказу коротких отрывков из сказки, детской пьесы.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### *Сенсорное развитие*

1. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
2. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.
3. Продолжать учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету: выделять характерные признаки и детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
4. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.
5. Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.
6. Обогащать представления детей по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.)
7. Закреплять знание эталонов.

### *Развитие высших психических процессов*

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (8 - 9 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать логическое мышление.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметных картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

### *Ознакомление с окружающим*

1. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей.
2. Продолжать знакомить с генеалогическим деревом. Поддерживать желание детей готовить семейные праздники.
3. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, картинными галереями.
4. Расширять знания о родном крае.

5. Расширить знания детей о главном городе нашей страны. Рассказать о главных достопримечательностях столицы. Закреплять знания символики нашей страны.
6. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.
7. Развивать умение пользоваться картой: показывать на глобусе и карте континенты, моря и океаны.
8. Расширять представления детей о разных природных объектах (почва, вода, воздух).
9. Систематизировать и обобщать знания детей о природных изменениях.
10. Развивать экологическое мышление и творческие способности в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.
11. Продолжать знакомить с планетами солнечной системы.

*Развитие временных, пространственных и математических представлений*

1. Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных предметов; учить устанавливать соотношения между частями счёта и составления пар предметов, сходных по определённым признакам.
2. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. В зависимости от усвоения программного материала, возможно, познакомить детей со счётом в пределах до 20.
3. Знакомить с цифрами от 0 до 9.
4. Закреплять умение прямого и обратного счёта в пределах первого десятка.
5. Знакомить с монетами достоинством 5, 10 копеек.
6. Учить разбивать число на два меньших в пределах первого десятка с опорой на наглядность.
7. Продолжать учить считать по заданной мерке.
8. Продолжать учить делить предметы на 2, 4 и 8 равных частей.
9. Дать представления о многоугольнике.
10. Учить измерять объём жидкости и сыпучих тел с помощью условной меры.
11. Развивать чувство «веса». Упражнять в сравнении предметов по тяжести путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
12. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры из других.
13. Совершенствовать навык ориентировки в пространстве.
14. Учить детей определять направление по графическим изображениям и самостоятельно изображать направление с помощью графических изображений.
15. Закреплять представления о последовательности времён года, месяцев года, дней недели, частей суток.

16. Знакомить детей с часами. Учить различать длительность временных интервалов (1, 5, 10 минут, 1 час).
17. Учить определять время с точностью до часа.

*Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.*

1. Развивать навыки составления мозаики, пазлов, выполнения шнуровки различной сложности

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать учить аргументировано и развернуто оценивать изображение, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращать внимание на обязательное доброжелательное и уважительное отношение к работам товарищей.
2. Продолжать формировать эстетическое отношение к предметам.
3. Учить изображать предметы по памяти и с натуры.
4. Продолжать учить сюжетному рисованию.
5. Совершенствовать технику рисования.
6. Закреплять умение рисования при помощи различных материалов (сухая и жидкая пастель, сангина, гелевая ручка). Поощрять самостоятельные попытки у детей соединять в рисунке разные материалы.
7. Развивать умение создавать узоры по мотивам росписей, уже знакомых детям и новых.
8. Развивать умение в лепке: учить объединять объекты природы, сказочных персонажей, продолжать учить передавать форму основных частей, пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
9. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения в аппликации. Продолжать учить составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных узоров.
10. Продолжать развивать навыки декоративной лепки.
11. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Обогащать впечатление детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
12. Продолжать учить анализу музыкальных произведений, учить чётко и ясно излагать свои мысли.
13. Развивать словарный запас для анализа музыкального произведения.
14. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
15. Знакомить с Государственным гимном Российской Федерации.
16. Закреплять умение петь самостоятельно.
17. Способствовать дальнейшему развитию танцевальных навыков, умению выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Продолжить знакомить с

национальными особенностями плясок (русских, украинских, белорусских и т.д.) и бальных танцев.

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетными играми, использовать атрибуты игр.
2. Предоставлять детям возможность реализовать свои потребности в обыгрывании характеров, сюжетов, ролей в соответствии с их желаниями.
3. Побуждать детей творчески использовать в играх знания об окружающем мире, впечатления о произведениях литературы.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между игроками во время игр.
5. Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: учить самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли.
6. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Формировать умение организовывать игру самостоятельно.
7. Продолжать учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры с элементами соревнования.
8. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться группами, сообща.
9. Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы).
10. Продолжать обогащать словарь детей словами (до свидания, пожалуйста, спасибо, здравствуйте).
11. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
12. Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, благодарность к знакам внимания со стороны мальчиков.
13. Развивать умение самостоятельно разрешать конфликты, с использованием речевых средств.
14. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.
15. Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного творчества), формировать бережное отношение к ней.
16. Воспитывать уважение к культуре других народов.
17. Продолжить воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, помогать взрослым в приготовлении материала к занятиям, дежурить в группе, выполнять трудовые разовые поручения.
18. Совершенствовать бытовые навыки: учить самостоятельно убирать постель после сна, ежедневно чистить зубы после приёма пищи и перед сном, мыть руки после посещения туалета и перед каждым приёмом пищи.

19. Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в групповой комнате.
20. Поощрять инициативу детей при оказании помощи окружающим.
21. Приучать добросовестно и самостоятельно выполнять поручения взрослых.
22. Приучать помогать готовить материал для занятия и убирать его после проведения занятий, протирать стол, пол и пыль на мебели в группе.
23. Продолжать учить бережному отношению к материалам и орудиям труда.
24. Учить оценивать результаты собственного труда.
25. Закреплять умение самостоятельно раздеваться и одеваться, шнуровать ботинки и кроссовки, застёгивать сапоги.
26. Привлекать к уборке территории детского сада от снега, к постройке горки, снежного городка, посадке лука на подоконнике в группе, уходу за растениями в группе.
27. Привлекать к ремонту книг и игрушек.
28. Продолжать обучать умению экономно и рационально использовать материал для ремонта.

### ***ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ***

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Развивать умение ходить по гимнастической скамейке, узкой верёвке с преодолением препятствий в виде мягких мячей.
3. Развивать умение бегать, преодолевая невысокие препятствия, выполнять челночный бег.
4. Развивать умение ползать разными способами.
5. Совершенствовать навык прыжков через скакалку, прыжков на двух ногах: на месте (разными способами), через набивные мячи, вверх из глубокого приседания, вверх с места, доставая подвешенный предмет, в длину.
6. Совершенствовать навык бросков мяча, ловли мяча разными способами.
7. Учить метать предметы на дальность (расстояние до 6 - 12 м.) правой и левой рукой.
8. Совершенствовать навыки выполнения упражнений на различные группы мышц.
9. Развивать умение кататься на самокате, велосипеде.
10. Поощрять участие в разных спортивных играх.
11. Развивать умение кататься на санках и лыжах.
12. Поощрять придумывание спортивных и подвижных игр и самостоятельные игры сообща.
13. Учить красиво и грациозно исполнять физические упражнения под музыку.
14. Учить сохранять равновесие при кружении с закрытыми глазами.

### III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(март, апрель, май)

В третьем периоде учитель-логопед продолжает вести фронтальные занятия ежедневно: 2 занятия по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи и 2 занятия по подготовке к обучению грамоте.

#### *Развитие навыков фонематического анализа и синтеза*

1. Закреплять знания детей о звуках родного языка.
2. Упражнять в дифференциации согласных звуков по глухости-звонкости, твёрдости и мягкости.
3. Закреплять умение производить звуковой анализ слов различной звуковой наполняемости (подбираем слова, где звучание совпадает с написанием).

#### *Слоговой анализ и синтеза*

1. Закреплять умение детей проводить слоговой анализ слов различной слоговой структуры.
2. Развивать умение слогового синтеза.

#### *Развитие звукопроизношения*

Закончить автоматизацию всех звуков у детей (по мере возможности)

#### *Лексика*

##### Март:

- 1 неделя – «Весна»
- 2 неделя – «Семья»
- 3 неделя – «Перелётные птицы»
- 4 неделя – «Транспорт»

##### Апрель:

- 1 неделя – «Профессии на транспорте»
- 2 неделя – «Насекомые»
- 3 неделя – «Пресноводные рыбы»
- 4 неделя – «Жители морей и океанов»

##### Май

- 1 – 2 неделя – «Цветы леса и луга»
  - 3 неделя – «Лес», «Поле»
  - 4 неделя – «Цветы сада», «Лето»
1. Учить называть основные отличительные признаки весны, транспорта, перелётных птиц, насекомых, ...
  2. Вводить в речь следующие существительные: *весна, проталины, ручьи, лужа, почки, мать – и – мачеха, ледоход, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, племянник, племянница, тётя, дядя, прадедушка, прабабушка, грач, ласточка, скворец, дятел, кукушка, лебедь, соловей, журавль, жаворонок, цапля, аист, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, легковой автомобиль, лодка, пароход,*

*вертолёт, самолёт, катер, корабль, плот, бабочка, стрекоза, муравей, жук, оса, муха, пчела, комар, божья коровка, шмель, кузнечик, грудка, брюшко, шесть лап, голова, крылья, жало, усики, карась, щука, сазан, карп, лева, окунь, ерш, сом, налим, пескарь, судак, голова, туловище, жабры, чешуя, плавники, хвост, икра, черепаха, морская звезда, морской конёк, акула, кит, осьминог, дельфин, краб, рак, кальмар, ромашка, ландыш, василёк, колокольчик, лютик, Иван-Чай, гвоздика, клевер, подснежник, фиалка, кувшинка, лилия, одуванчик, корень, стебель, цветки, бутоны, семена, листья, мак, роза, кактус, кашка, нарцисс, тюльпан, ромашка, василёк, лилия, астра, ирис.*

3. Вводить в речь прилагательные: *чистый, тёплый, гладкий, блестящий, прохладный, рыхлый, влажный, любимый, родной, старый, молодой, красивый, добрый, маленький, старший, удобный, электрический, быстрый, грузовой, пассажирский, новый, старый, нежный, низкий, пахучий, летний, весенний.*
4. Вводить в речь глаголы: *наступить, набухать, пригревать, таять, капать, появляться, набухать, грохотать, расцветать, выводить, прилетать, вить, любить, беречь, играть, воспитывать, работать, помогать, убирать, стирать, носить, учиться, читать, смотреть, грузить, перевозить, вываливать, сыпать, тормозить, поворачивать, летает, порхает, пицтит, повреждает, приносит, собирает, поедает, ловит, жалит, порхает, кружится, плавать, нырять, плескаться, метать икру, клевать, питаться.*
5. Закреплять в активной речи наречия: *хорошо, плохо, холодно, морозно, чисто, грязно.*
6. Подбирать родственные слова: *весна – веснянка, весенний; ручей – ручеёк; цветок – цветочек, цвести, цветастый, цветной, скворец – скворечник, скворец – скворушка, рыбак – рыбачить – рыбака – рыболов – рыбий – рыбацкий – рыбёшка – рыбный ...*
7. Образовывать приставочные глаголы: *летит – подлетает, вылетает, перелетает, улетает, облетает, слетает, долетает ...*
8. Закреплять в речи правильное образование существительных при помощи суффиксов: *-ОНОК-, -ЁНОК-: кукушонок, грачонок, скворчонок, журавлёнок.*
9. Закреплять в речи правильное использование относительных и притяжательных прилагательных.

Часть слов допустимо закреплять в пассиве или использовать в приблизительном фонетическом наполнении.

#### *Развитие грамматического строя*

1. Закреплять ранее полученные навыки.
2. Продолжать работу по совершенствованию навыков согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.

3. Закреплять умение изменения существительных мн.ч. в косвенных падежах.
4. Закреплять умение использования в активной речи простых и сложных предлогов, их различие между собой и от своих компонентов (ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД).
5. Совершенствовать навыки согласования количественных числительных «два» и «пять» с существительными.

#### *Развитие связной речи*

1. Совершенствование навыка пересказа.
2. Совершенствование навыка самостоятельного составления рассказов разного типа с опорой на схему или план.
3. Совершенствование навыка составления рассказов по представлению и собственному замыслу.
4. Развитие творческих способностей детей в речевой деятельности.

#### *Подготовка к обучению грамоте*

1. Продолжить работу по развитию зрительного восприятия, зрительно-моторной координации.
2. Упражнять детей в выкладывании изучаемых букв из палочек, шнурков, вырезывании, «рисовании» в воздухе, лепке из пластилина и т.д.
3. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв среди сходных в реальном изображении.
4. Упражнять детей в узнавании изучаемых букв в непривычной обстановке: закрашенные, точечное изображение, наложенное изображение, зашумлённое, в ряду правильно и неправильно написанных и т.д.

#### *Ознакомление с художественной литературой*

1. Учить рассказывать 2-3 любимые сказки, считалки, загадки, пословицы.
2. Продолжать развивать умение детей в заучивании наизусть стихов.
3. Продолжать знакомить с основными жанрами художественных произведений: сказка, стихотворение, рассказ. Учить аргументировать свой ответ, объясняя, какое произведение он прослушал.
4. Воспитывать любовь к художественной литературе.
5. Учить выразительно, в собственной манере чтению стихотворения, пересказу коротких отрывков из сказки, детской пьесы.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### *Сенсорное развитие*

1. Развивать полученный ранее опыт их исследований.
2. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.

3. Продолжать учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвету: выделять характерные признаки и детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
4. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.
5. Закреплять знания о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра.
6. Обогащать представления детей по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.)
7. Закреплять знание эталонов.

#### *Развитие высших психических процессов*

1. Продолжать развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок (до 10 предметов).
2. Развивать наглядно-образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта).
3. Развивать логическое мышление на примере отгадывания загадок, ребусов, кроссвордов.
4. Продолжать развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметных картинок.
5. Развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций.

#### *Ознакомление с окружающим*

1. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семей.
2. Продолжать знакомить с генеалогическим деревом. Поддерживать желание детей готовить семейные праздники.
3. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, картинными галереями.
4. Расширять знания о родном крае.
5. Закреплять знания детей о главном городе нашей страны, о главных достопримечательностях столицы. Продолжать закреплять знания символики нашей страны.
6. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.
7. Развивать умение пользоваться картой: показывать на глобусе и карте континенты, моря и океаны. Закрепить знания детей о полюсах.
8. Расширять представления детей о разных природных объектах (почва, вода, воздух). Расширить представления детей о различных видах транспорта, профессиях людей, о повадках и особенностях жизни животных и птиц.

9. Систематизировать и обобщать знания детей о природных изменениях в разное время года.
10. Расширить знания детей о комнатных и дикорастущих растениях. Систематизировать знания детей о деревьях, кустарниках и садовых цветах. Закрепить знания частей растений.
11. Развивать экологическое мышление и творческие способности в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей.
12. Продолжать знакомить с планетами солнечной системы.
13. Дать представление детям о том, что солнце – источник света и тепла.

*Развитие временных, пространственных и математических представлений*

1. Развивать умение видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками. Упражнять в операциях объединения, дополнения множества, выделения из множества отдельных предметов; учить устанавливать соотношения между частями счёта и составления пар предметов, сходных по определённым признакам.
2. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. В зависимости от усвоения программного материала, возможно, познакомить детей со счётом в пределах до 20.
3. Закреплять знание цифр от 0 до 9.
4. Закреплять умение прямого и обратного счёта в пределах первого десятка.
5. Закрепить знание о монетах достоинством 5, 10 копеек.
6. Развивать умение разбивать число на два меньших в пределах первого десятка с опорой на наглядность.
7. Продолжать учить считать по заданной мерке.
8. Продолжать учить делить предметы на 2, 4 и 8 равных частей.
9. Закрепить знания о многоугольнике (на примере сравнения с четырёхугольником и треугольником).
10. Развивать умение измерять объём жидкости и сыпучих тел с помощью условной меры.
11. Развивать чувство «веса». Упражнять в сравнении предметов по тяжести путём взвешивания их на ладонях. Развивать умение пользоваться весами.
12. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры из других.
13. Совершенствовать навык ориентировки в пространстве.
14. Развивать умение определять направление по графическим изображениям и самостоятельно изображать направление с помощью графических изображений.
15. Закреплять представления о последовательности времён года, месяцев года, дней недели, частей суток.
16. Развивать умение различать длительность временных интервалов (1, 5, 10 минут, 1 час).

17. Продолжать учить определять время с точностью до часа.
18. Закреплять знания об арифметических знаках =, +, -.

*Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.*

1. Развивать навыки составления мозаики, пазлов, выполнения шнуровки различной сложности.
2. Продолжать учить создавать изображения различных предметов с использованием бумаги различной фактуры; продолжать обучать осваивать разные способы вырезывания и обрывания для создания сюжетной и декоративной композиции.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Продолжать учить аргументировано и развернуто оценивать изображение, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращать внимание на обязательное доброжелательное и уважительное отношение к работам товарищей.
2. Продолжать формировать эстетическое отношение к предметам.
3. Продолжать учить изображать предметы по памяти и с натуры.
4. Продолжать учить сюжетному рисованию.
5. Совершенствовать технику рисования.
6. Закреплять умение рисования при помощи различных материалов (сухая и жидкая пастель, сангина, гелевая ручка). Поощрять самостоятельные попытки у детей соединять в рисунке разные материалы.
7. Развивать умение создавать узоры по мотивам росписей, уже знакомых детям и новых.
8. Развивать умение в лепке: учить объединять объекты природы, сказочных персонажей, продолжать учить передавать форму основных частей, пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
9. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения в аппликации. Продолжать учить составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных узоров, выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
10. Продолжать развивать навыки декоративной лепки.
11. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Обогащать впечатление детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
12. Продолжать учить анализу музыкальных произведений, учить чётко и ясно излагать свои мысли.
13. Развивать словарный запас для анализа музыкального произведения.
14. Продолжать знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
15. Закреплять умение петь самостоятельно.

16. Способствовать дальнейшему развитию танцевальных навыков, умению выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.
17. Продолжить знакомить с национальными особенностями плясок (русских, украинских, белорусских и т.д.) и бальных танцев.
18. Продолжать учить различать звучание музыкальных инструментов при исполнении различных музыкальных произведений.
19. Продолжать обучать исполнению сольных и ансамблевых исполнений на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложных детских песен и мелодий.

### **СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Побуждать детей творчески использовать в играх знания об окружающем мире, впечатления о произведениях литературы.
2. Предоставлять детям возможность реализовать свои потребности в обыгрывании характеров, сюжетов, ролей в соответствии с их желаниями.
3. Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетными играми, использовать атрибуты игр.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между игроками во время игр.
5. Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: учить самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли.
6. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры, организовывать игру самостоятельно.
7. Продолжать учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры с элементами соревнования.
8. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться группами, сообща.
9. Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы).
10. Продолжать обогащать словарь детей словами (до свидания, пожалуйста, спасибо, здравствуйте).
11. Поощрять желание радовать старших хорошими поступками.
12. Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость, чувство благодарности к окружающим.
13. Развивать волевые качества, умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы.
14. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

15. Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, благодарность к знакам внимания со стороны мальчиков.
16. Развивать умение самостоятельно разрешать конфликты, с использованием речевых средств.
17. Продолжать формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.
18. Воспитывать уважение к культуре других народов.
19. Продолжить воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, помогать взрослым в приготовлении материала к занятиям, дежурить в группе, выполнять трудовые разовые поручения.
20. Совершенствовать гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поощрять попытки устранять беспорядок в своём внешнем виде.
21. Закреплять умение самостоятельно раздеваться и одеваться, шнуровать ботинки и кроссовки, застёгивать сапоги.
22. Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в групповой комнате.
23. Приучать помогать готовить материал для занятия и убирать его после проведения занятий, протирать стол, пол и пыль на мебели в группе.
24. Продолжать учить бережному отношению к материалам и орудиям труда.
25. Учить оценивать результаты собственного труда.
26. Поощрять инициативу детей при оказании помощи окружающим.
27. Приучать добросовестно и самостоятельно выполнять поручения взрослых.
28. Привлекать к уборке территории детского сада от снега, к постройке горки, снежного городка. Посадке лука на подоконнике в группе. Уходу за растениями в группе.
29. Привлекать к ремонту книг и игрушек. Продолжать обучать умению экономно и рационально использовать материал для ремонта.
30. Привлекать к изготовлению пособий по заданию логопеда и воспитателя (коробочек, счётного материала и т.д.).
31. Учить организовывать своё рабочее место для занятий и во время занятий.
32. Учить пользоваться иглой, выполнять шов «вперёд иголка» и «через край», пришивать пуговицы.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Закреплять и совершенствовать умения и навыки, полученные ранее.
2. Закреплять умение выполнять все основные виды ходьбы, лазания, прыжков.
3. Закреплять умение прыгать через скакалку на двух ногах и со сменой ног, чередуя правую и левую.
4. Совершенствовать навык перебрасывания мяча, бросков в неподвижную и движущуюся цель, метания предметов правой и левой рукой на расстоянии 5 - 12 м.

5. Закрепить умение выполнения различных физических упражнений из разных исходных положений с сопровождением музыки и без неё.
6. Поощрять активное участие в подвижных и спортивных играх.
7. Учить проявлять дисциплинированность и выдержку, самостоятельность в выполнении двигательных упражнений.

#### **IV ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (июнь)**

Основное содержание этого периода сводится к совершенствованию фразовой речи и переносу полученных знаний и умений на все виды деятельности. Основная роль логопеда заключается в контроле над речью воспитанников, которые ещё нуждаются в коррекционной работе.

Фронтальные занятия не проводятся, часть детей уже не посещают и индивидуальные занятия. В это время учитель-логопед проводит заключительное обследование устной речи детей с целью отслеживания динамики развития за всё обучение и за последний период. Оформляет протоколы мониторинга. Составляет отчёт о проделанной работе в данной группе за весь период обучения и за прошедший учебный год. В это время он может, по необходимости, готовить логопедические представления на воспитанников данной группы для сообщения результатов обучения на заседании психолого-медико-педагогического консилиума данного образовательного учреждения. Подаёт отчёт о проделанной работе руководителю детского сада. Проводит итоговое родительское собрание, где сообщает родителям результаты обучения и благодарит за сотрудничество.

## Библиография

1. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: метод. пособие / Сост. И.Ю. Кондратенко – М.: Айрис-пресс, 2005.
2. Волосовец Т.В. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / М.Ф.Фомичева, Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутепова и др.; - М.: Издательский центр «Академия», 2002.
3. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М., 1961.
4. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М., 2003.
5. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2 – 4 лет. – М., 2004.
6. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: - СПб: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001.
7. Дошкольная педагогика – СПб., №2-4.2001.
8. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М., 1990.
9. Логопедия / Под ред. Л.С. Волковой. – М., 1989.
10. Мазанова Е.В. "Комплексная коррекционная образовательная программа развития детей 4-7 лет ФГОС". Учитель, 2014 г.
11. Мазанова Е.В. Формы и методы логопедической работы // *Развитие и коррекция*. - с.48 – 50. - М, 2001.
12. Мазанова А.В. Взаимосвязь в работе логопеда и воспитателя в системе коррекционной работы по преодолению общего недоразвития речи // *Логопед в детском саду*. - №1 (1), 2004.
13. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003.
14. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада - СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006.
15. Основы логопедической работы с детьми / Под ред. Г.В. Чиркиной.
16. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. Сост: Гончарова Н.В., Ионова М.В., и др., СПб.1997.
17. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М., 2005.
18. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Учебно-методическое пособие / Под общ. Ред. Т.В. Волосовец. – М.: Институт общегуманитарных исследований, В.Секачёв, 2002.
19. Ткаченко Т.А. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 и 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М: Издательство ГНОМ и Д», 2003.
20. Тимонен Е.И., Туулайнен Е.Т. Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (старшая группа): Методика

- планирования и содержания занятий (из опыта работы). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
21. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс., 2004.
  22. Чиркина Г.В., Филичева Т.Б., Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Основы логопедической работы с детьми. – М., 2002.
  23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи (с 3-х до 5-ти лет) – М.: Просвещение, 1984.
  24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное воспитание и обучение детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи - М.: Лавра, 1993.
  25. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. В: 2-х ч. – М.: Альфа, 1993.
  26. <http://www.logoped-sfera.ru/>
  27. <http://www.logoped.ru/index.htm/>
  28. <http://logoburg.com/>

## **Методический комплект к авторской Программе**

1. Мазанова Е.В. Методические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы в младшей группе.
2. Мазанова Е.В. Рабочая тетрадь по развитию словаря и грамматических категорий у детей младшей группы.
3. Мазанова Е.В. Методические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы в средней группе.
4. Мазанова Е.В. Рабочая тетрадь по развитию словаря и грамматических категорий у детей средней группы.
5. Мазанова Е.В. Методические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы старшей группы.
6. Мазанова Е.В. Рабочая тетрадь по развитию словаря и грамматических категорий у детей старшей группы.
7. Мазанова Е.В. Здравствуйте, буквы. Рабочая тетрадь по развитию фонематического восприятия и подготовки к обучению грамоте детей 5-6 лет.
8. Мазанова Е.В. Методические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы подготовительной к школе группе.
9. Мазанова Е.В. Рабочая тетрадь по развитию словаря и грамматических категорий у детей подготовительной к школе группы.
10. Мазанова Е.В. Мои друзья – буквы. Индивидуальная рабочая тетрадь по развитию фонематического восприятия и обучению грамоте детей 6-7 лет.
11. Мазанова Е.В. Эти трудные петельки». Прописи для детей коррекционно-логопедической группы (готовим руку к письму).